



โครงการศึกษานอกสถานที่

ณ พิพิธภัณฑ์ธนาคารแห่งประเทศไทย



โครงการศึกษานอกสถานที่ ณ พิพิธภัณฑ์ธนาคารแห่งประเทศไทย

โครงการนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา ในรายวิชาเศรษฐศาสตร์การเงินและการธนาคาร
นิสิตชั้นปีที่ ๓ หลักสูตรเศรษฐศาสตร์บัณฑิต คณะสังคมศาสตร์


มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

ภาคการศึกษาที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๒

คำนิยาม

โครงการศึกษานอกสถานที่ ณ พิพิธภัณฑ์ธนาคารแห่งประเทศไทย เป็นโครงการที่ดีที่ได้ทำสืบทอดกันมารุ่นสู่รุ่นตามแนวทางการเรียนการสอนในวิชาเศรษฐศาสตร์การเงินและการธนาคาร ในการไปศึกษานอกสถานที่ ณ พิพิธภัณฑ์ธนาคารแห่งประเทศไทยนั้น นิสิตได้รับชมโบราณวัตถุที่เป็นหลักฐานการใช้เงินของคนโบราณอย่างสมบูรณ์ ได้ศึกษาเรียนรู้เกี่ยวกับวิวัฒนาการของเงินอย่างครบถ้วน ตั้งแต่ยุคที่ใช้สิ่งของในการแลกกันพัฒนามาจนกระทั่งเป็นเงินอิเล็กทรอนิกส์ดังเช่นปัจจุบัน

นิสิตได้เรียนรู้เกี่ยวกับบทบาท และตระหนักถึงความสำคัญธนาคารแห่งประเทศไทย ที่มีผลในการกำหนดนโยบายทางการเงิน เพื่อให้ประเทศมีเสถียรภาพทางการเงินและเศรษฐกิจ นอกเหนือไปจากนั้นยังเป็นแรงจูงใจ ให้นิสิตมีกำลังใจที่จะศึกษาหาความรู้ในวิชาเศรษฐศาสตร์การเงินและการธนาคาร ให้เข้าใจถึงโครงสร้างระบบการเงินสามารถวิเคราะห์ และอธิบายนโยบายที่ทางธนาคารกลางกำหนดออกมาได้อันจะนำไปสู่การสร้างสรรค์ และพัฒนาศักยภาพของตนเองนำความรู้ที่ได้ไปใช้ประโยชน์เพื่อให้เป็นประโยชน์แก่ตนเองและส่วนรวม ขอชื่นชมอาจารย์ประจำวิชาเศรษฐศาสตร์การเงินการธนาคารอาจารย์ ผศ.ดร.เดช ชูจันทร์ อัด และนิสิตชั้นปีที่ ๓ หลักสูตรเศรษฐศาสตรบัณฑิต คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ทุกรูป / คน ซึ่งหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะมีโครงการนี้ทุกปีการศึกษา ยิ่งไปกว่านั้นคือหวังให้ นิสิตทุกรูป / คน นำความรู้ที่ได้ นำคำถามที่สงสัยไปค้นคว้า เพื่อมาต่อยอดความรู้แล้วนำไปประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์แก่ตนเองและสังคมสืบไป



(รองศาสตราจารย์ ดร.ภัทรพล ใจเย็น)

หัวหน้าภาควิชาเศรษฐศาสตร์

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

คำนิยาม

ในนามอาจารย์ประจำวิชาเศรษฐศาสตร์การเงินและการธนาคาร ขอนุโมนาชื่นชม และชมเชยต่อและนิสิตชั้นปีที่ ๓ หลักสูตรเศรษฐศาสตรบัณฑิต คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ทุกรูป / คน ที่ได้ร่วมแรงร่วมใจสร้างความสามัคคีต่อการศึกษาในรายวิชาดังกล่าว จนก่อให้เกิดการศึกษาดูงานนอกสถานที่ เพื่อเพิ่มพูนความรู้ในห้องเรียน

โครงการศึกษานอกสถานที่ ณ พิพิธภัณฑ์ธนาคารแห่งประเทศไทย ในครั้งนี้ ก่อให้เกิดความรู้ ความเข้าใจ เสริมสร้างประสบการณ์ต่อการจากการเรียนรู้นอกตำรา ได้รับข้อมูลวิทยากรผู้เชี่ยวชาญด้านเงินตรา โดยตรงทำให้นิสิตได้ศึกษาความเป็นมาวิวัฒนาการของเงิน และความเป็นมาของธนาคารแห่งประเทศไทย กระบวนการ และขั้นตอนการผลิตธนบัตรของไทยกระบวนการควบคุม และการเฝ้ามองระวังอัตราการผลิตแลกเปลี่ยนเงินบาทกับเงินสกุลอื่นๆ ของต่างประเทศ

จากประสบการณ์ดังกล่าว อาจารย์ประจำวิชาหวังเป็นอย่างยิ่งว่านิสิตจะได้นำความรู้ไปสานต่อในการดำเนินชีวิตหลังจากจบการศึกษา หรือจบหลักสูตรไปแล้ว นำความรู้ไปพัฒนาประเทศของตนเองหมู่บ้านตนเองตลอดถึงจนการพัฒนาตนเองให้เข้าอยู่กับสังคมได้อย่างมีความสุข

ขอนุโมนาชื่นชม และเป็นกำลังใจให้กับนิสิตตลอดไป



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เดช ชูจันอัด)

อาจารย์ประจำวิชาเศรษฐศาสตร์การเงินและการธนาคาร

ภาควิชาเศรษฐศาสตร์

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

คำนำ

รายงานสรุปผลการดำเนินงานโครงการฉบับนี้ ได้จัดทำขึ้นเพื่อรายงานดำเนินงานของโครงการศึกษาดูงานนอกสถานที่ โดยจัดขึ้นในวัน ศุกร์ ที่ ๒๐ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๒ ณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติไทย นิสิตชั้นปีที่ ๓ หลักสูตรเศรษฐศาสตรบัณฑิต คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ตระหนักถึงการพัฒนาคุณภาพการศึกษาให้เกิดมาตรฐานตามนโยบายของทางหลักสูตรจึงได้จัดทำโครงการศึกษานอกสถานที่ เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพ และเป็นการเพิ่มประสบการณ์ในการเรียนการสอน เพื่อส่งเสริมนิสิตที่ไปศึกษานอกสถานที่ ณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติไทย มีความรู้ความเข้าใจ ในการเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ และการสร้างประสบการณ์จริงซึ่งจะเป็นประโยชน์อย่างมากต่อการพัฒนาคุณภาพให้นิสิตทราบ เพื่อประกอบการเรียนการสอนในรายวิชาเศรษฐศาสตร์การเงินและการธนาคาร ให้ทราบถึงข้อเท็จจริง ประวัติความเป็นมา ความสำคัญ บทบาทหน้าที่ของ การเงิน การธนาคาร การธนาคารกลาง สิ่งเหล่านี้ล้วนมีบทบาทหมุนเวียนอยู่ในระบบเศรษฐกิจ เป็นต้น เพื่อแสวงหาความรู้ที่ต้องการจะทราบจากประสบการณ์โดยตรง และสถานที่จริง และสามารถนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันอย่างเป็นประโยชน์สูงสุด เพื่อนำผลที่ได้จากการศึกษานอกสถานที่ไปใช้เป็นข้อมูลสำหรับหน่วยงานที่เกี่ยวข้องในการวางแผนพัฒนาการดำเนินงานต่อไป ให้มีประสิทธิภาพมากขึ้น

คณะผู้จัดทำขอขอบคุณบุคลากรที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินโครงการทุกท่าน ที่ให้ความร่วมมือในการดำเนินงานตามโครงการ และรายงานผลการดำเนินงานโครงการ ทำให้การดำเนินงานบรรลุผลตามเป้าหมายที่กำหนดเป็นอย่างดี

คณะผู้จัดทำโครงการ

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
ส่วนที่ ๑ ส่วนนำ (Action)	๑
๑.๑ ชื่อโครงการ	๑
๑.๒ ส่วนงานที่รับผิดชอบ	๑
๑.๓ ผู้รับผิดชอบโครงการ	๑
๑.๔ โครงการเชื่อมโยงกับมาตรฐาน	๑
๑.๕ ลักษณะกิจกรรม	๑
๑.๖ หลักการและเหตุผล	๒
๑.๗ วัตถุประสงค์	๓
๑.๘ ตัวชี้วัด	๓
๑.๙ เป้าหมายผลผลิต	๔
๑.๑๐ ความสอดคล้องกับแผนกลยุทธ์ และทิศทางการพัฒนามหาวิทยาลัยในด้านต่างๆ	๔
๑.๑๑ การสนับสนุนพันธกิจ	๔
๑.๑๒ หน่วยงานที่รับผิดชอบ	๕
๑.๑๓ ระยะเวลาในการจัดโครงการ	๕
๑.๑๔ สถานที่จัดโครงการ	๕
๑.๑๕ การปรับปรุงการจัดโครงการครั้งก่อน	๕
๑.๑๖ งบประมาณ	๖
ส่วนที่ ๒ วิธีการดำเนินการ (Doing)	๗
๒.๑ สรุปขั้นตอนวิธีการจัดการโครงการ (พอสังเขป)	๗
๒.๒ กำหนดการโครงการศึกษานอกสถานที่	๗
๒.๓ ระบุวิธีบูรณาการ	๗

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
๒.๔ เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บข้อมูล	๘
๒.๕ วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล	๘
๒.๖ การวิเคราะห์ข้อมูล	๘
ส่วนที่ ๓ ผลการวิเคราะห์ข้อมูล (Check)	๙
๓.๑ จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ / กิจกรรม	๙
๓.๒ ความพึงพอใจของกลุ่มเป้าหมาย (Pre test – Post test) Per test	๙
๓.๓ การคำนวณค่าเฉลี่ยของความพึงพอใจ	๑๐
๓.๔ เกณฑ์ที่ใช้ในการวิเคราะห์จากค่าเฉลี่ย	๑๐
๓.๕ การบรรลุเป้าหมายของโครงการ	๑๔
๓.๖ ประโยชน์ที่ได้รับ	๑๔
ส่วนที่ ๔ สรุปผลการดำเนินการ (Action)	๑๕
๔.๑ สรุปผลการดำเนินการ	๑๕
๔.๒ ปัญหาอุปสรรค	๑๕
๔.๓ ข้อเสนอแนะ	๑๖
๔.๔ การนำความรู้และประสบการณ์จากการให้บริการวิชาการไปใช้	๑๖
๔.๕ ประโยชน์ในการเรียนการสอน การวิจัย และการทำนุบำรุง	๑๖
ส่วนที่ ๕ ภาคผนวก	๒๐
ก เอกสารการขออนุมัติโครงการ	๒๐
ข บันทึกข้อความการประสานงานจากหน่วยงานภายนอก	๓๑
ข สรุปค่าใช้จ่ายพร้อมหลักฐานการใช้จ่ายเงินตามจริง	๓๒
ค แบบสอบถาม หรือ แบบประเมินความพึงพอใจของโครงการ	๓๓

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
ค แผนบริหารการสอนเค้าโครงการสอน หรือ มคอ. ๓	๓๖
ข ศูนย์การเรียนรู้ธนาคารแห่งประเทศไทย	๔๘
ง พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติแห่งประเทศไทย	๕๑
จ ข้อมูลนิทรรศการพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติแห่งประเทศไทย	๕๔
ฉ ภาพกิจกรรม	๗๔

ส่วนที่

๑

ส่วนนำ (Action)

๑. ชื่อโครงการ โครงการศึกษานอกสถานที่ ณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติแห่งประเทศไทย

๒. ส่วนงานที่รับผิดชอบ ภาควิชาเศรษฐศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์ มจร

๓. ผู้รับผิดชอบโครงการ ๑. คณบดีคณะสังคมศาสตร์

๒. รองคณบดีคณะสังคมศาสตร์

๓. หัวหน้าภาควิชาเศรษฐศาสตร์

๔. เลขานุการสำนักงานคณบดีคณะสังคมศาสตร์

๕. อาจารย์ประจำวิชาเศรษฐศาสตร์การเงินและการธนาคาร

๖. นิสิตคณะสังคมศาสตร์ ภาควิชาเศรษฐศาสตร์ ชั้นปีที่ ๓

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

๔. โครงการเชื่อมโยงกับมาตรฐาน สกอ. องค์กรประกอบที่ ๓ และ ๖

๕. ลักษณะกิจกรรม เป็นกิจกรรมศึกษาดูงานนอกสถานที่รับฟังคำบรรยายพิเศษจากวิทยากรทัศนศึกษาดูกิจกรรมตามพื้นที่ที่จัดนิทรรศการของธนาคารแห่งประเทศไทยศึกษาและดูวิธีการผลิตธนบัตรของไทยรวมไปถึงหน้าที่หลักในการควบคุมดูแลกำกับเรื่องการเงินของชาติการออกกฎเกณฑ์และควบคุมสถาบันการเงินการควบคุมการถ่ายโอนเงินตราต่างประเทศและการเฝ้ามองระวังอัตราแลกเปลี่ยนเงินบาทเทียบกับเงินสกุลอื่นๆ มีกระบวนการเป็นอย่างไร ซึ่งมีคุณลักษณะ ดังนี้

- ด้านกีฬาหรือการส่งเสริมสุขภาพ
- ด้านส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม
- ด้านบำเพ็ญประโยชน์หรือรักษาสีน้ำจืด
- ด้านการส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรม
- ด้านวิชาการที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์

ความสอดคล้องกับการพัฒนาบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ

- คุณธรรมจริยธรรม
- ความรู้
- ทักษะทางปัญญา
- ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ
- ทักษะวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

๖. หลักการและเหตุผล

การเรียนรู้แบบการศึกษานอกสถานที่เป็นการจัดการเรียนรู้ที่ผู้เรียนออกไปศึกษานอกสถานที่ เพื่อแสวงหาความรู้ที่ต้องการจะทราบจากประสบการณ์โดยตรงและสถานที่จริงโดยมีได้รับฟังการบรรยายจากผู้เชี่ยวชาญเป็นผู้ให้ความรู้ซึ่งเป็นการเปิดโอกาสให้นิสิตได้รับประโยชน์เกี่ยวกับการพัฒนาและส่งเสริมให้แก่ นิสิตการศึกษานอกสถานที่ถือเป็นกิจกรรมที่มีคุณค่ามากเป็นวิธีการเรียนการสอนที่ช่วยเสริมสร้างประสบการณ์โดยตรง

หลักการสำคัญของการศึกษานิสิตหลักสูตรเศรษฐศาสตรบัณฑิตคณะสังคมศาสตร์มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย คือการจัดการเรียนการสอนที่มุ่งเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ และการสร้างเสริมประสบการณ์จริง ซึ่งกระทำได้ทั้งในระดับหลักสูตรและในแต่ละรายวิชา ดังนั้นเพื่อให้จัดการเรียนการสอนรายวิชาเศรษฐศาสตร์การเงินและการธนาคารสามารถสนองต่อหลักการเรียนการสอนเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญและเสริมสร้างประสบการณ์จริง ซึ่งจะเป็นประโยชน์อย่างมากต่อการพัฒนาคุณภาพนิสิตจึงจัดให้นิสิตที่ลงทะเบียนเรียนรายวิชาเศรษฐศาสตร์การเงินและการธนาคาร ในภาคเรียนที่ ๑ ปี ๒๕๖๒ ไปศึกษาดูงานนอกสถานที่และได้รับฟังการบรรยายจากผู้เชี่ยวชาญให้ทราบถึงข้อเท็จจริง ประวัติความเป็นมาความสำคัญบทบาทหน้าที่ของเงินการธนาคารการธนาคารกลาง สิ่งเหล่านี้ล้วนมีบทบาทหมุนเวียนอยู่ในระบบเศรษฐกิจ เป็นต้น ณ พิพิธภัณฑ์ธนาคารแห่งประเทศไทยและเป็นการเรียนการสอนระดับอุดมศึกษาเพื่อให้การเรียนการสอนดังกล่าวเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพภาควิชาเศรษฐศาสตร์ได้พิจารณาแล้วเห็นว่าการเปิดโอกาสให้นิสิตได้จัดทำโครงการศึกษานอกสถานที่ ณ พิพิธภัณฑ์ธนาคารแห่งประเทศไทย เพื่อประกอบการเรียนการสอนในรายวิชาเศรษฐศาสตร์การเงินและการธนาคารนั้นจะเป็นประโยชน์แก่นิสิตที่ได้ศึกษาอย่างยิ่ง เนื่องจากจะเป็นการเพิ่มพูนความรู้และประสบการณ์ให้นิสิตโดยตรง อีกทั้งยังสอดคล้องกับนโยบายในการจัดกิจกรรมเสริมของภาควิชาเศรษฐศาสตร์ได้กำหนดไว้ในหลักสูตรด้วย

ดังนั้น นิสิตชั้นปีที่ ๓ หลักสูตรเศรษฐศาสตรบัณฑิต คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัยตระหนักถึงการพัฒนาคณาจารย์การศึกษาและก่อให้เกิดมาตรฐานตามนโยบายของทางหลักสูตรจึงได้จัดทำโครงการศึกษานอกสถานที่ ณ พิพิธภัณฑ์ธนาคารแห่งประเทศไทย เพื่อประกอบการเรียนการสอนในรายวิชาเศรษฐศาสตร์การเงินและการธนาคารนั้นจะเป็นประโยชน์แก่นิสิตที่ได้ศึกษาอย่างยิ่ง เนื่องจากจะเป็นการเพิ่มพูนความรู้และประสบการณ์ให้นิสิตโดยตรง อีกทั้งยังสอดคล้องกับนโยบายในการจัดกิจกรรมเสริมของภาควิชาเศรษฐศาสตร์ได้กำหนดไว้ในหลักสูตรด้วยจากการศึกษาโครงการศึกษานอกสถานที่ ณ พิพิธภัณฑ์ธนาคารแห่งประเทศไทย ในครั้งนี้ ซึ่งจะเป็นประโยชน์อย่างมากต่อการพัฒนาคุณภาพนิสิตในโครงการศึกษานอกสถานที่ ณ พิพิธภัณฑ์ธนาคารแห่งประเทศไทย ในวันศุกร์ที่ ๒๐ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๒

๑. เพื่อให้นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการได้นำความรู้มาประกอบการเรียนการสอนในรายวิชา เศรษฐศาสตร์การเงินและการธนาคาร
๒. เพื่อให้นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการได้ศึกษาวิวัฒนาการของธนาคารแห่งประเทศไทย และบทบาทหน้าที่ธนาคารแห่งประเทศไทย
๓. เพื่อให้นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการได้ศึกษาเรื่องราวการจัดตั้งโรงพิมพ์ธนบัตร ขั้นตอนการผลิต และกระบวนการผลิตธนบัตรของไทย
๔. เพื่อให้นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการได้ศึกษาวิวัฒนาการของเงินตราและเรื่องราวทางประวัติศาสตร์ทางเศรษฐกิจจากอดีตจนถึงปัจจุบัน
๕. เพื่อให้นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการแสวงหาความรู้ที่ต้องการจะทราบจากประสบการณ์โดยตรง และสถานที่จริง
๖. เพื่อให้นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันอย่างเป็น ประโยชน์สูงสุด

๘. ตัวชี้วัด

๘.๑ ผลผลิต

อาจารย์และนิสิตชั้นปีที่ ๓ หลักสูตรเศรษฐศาสตร์บัณฑิต คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย จำนวนทั้งหมด ๓๐ รูป/คน

๘.๒ ผลลัพธ์

๑. นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการได้นำความรู้มาประกอบการเรียนการสอนในรายวิชา เศรษฐศาสตร์การเงินและการธนาคาร
๒. นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการได้ศึกษาวิวัฒนาการของธนาคารแห่งประเทศไทยและบทบาทหน้าที่ธนาคารแห่งประเทศไทย
๓. นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการได้ศึกษาเรื่องราวการจัดตั้งโรงพิมพ์ธนบัตรขั้นตอนการผลิต และกระบวนการผลิตธนบัตรของไทย
๔. นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการได้ศึกษาวิวัฒนาการของเงินตราและเรื่องราวทางประวัติศาสตร์ทางเศรษฐกิจจากอดีตจนถึงปัจจุบัน
๕. นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการแสวงหาความรู้ที่ต้องการจะทราบจากประสบการณ์โดยตรง และสถานที่จริง
๖. นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันอย่างเป็น ประโยชน์สูงสุด

๙. เป้าหมายผลผลิต

๙.๑ เป้าหมายเชิงคุณภาพ

เพื่อพัฒนาให้นิสิตมีคุณภาพทางการศึกษาและคุณลักษณะของนิสิตที่พึงประสงค์สามารถแลกเปลี่ยนเรียนรู้ภายในห้องเรียนและนอกห้องเรียนได้อย่างสมบูรณ์เปิดโลกทัศน์ให้นิสิตได้รับองค์ความรู้ใหม่ๆที่เกิดขึ้นในช่วงศตวรรษที่ ๒๑ นอกเหนือตำราเรียนในห้องเรียนสามารถนำไปประยุกต์และปรับใช้กับการเรียนการสอนในห้องเรียน

๙.๒ เป้าหมายเชิงเวลา

ระยะเวลาทำกิจกรรม วันศุกร์ที่ ๒๘ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๒ ถึง วันศุกร์ที่ ๒๐ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๒

๑๐. ความสอดคล้องกับแผนกลยุทธ์ และทิศทางการพัฒนามหาวิทยาลัยในด้านต่างๆ ดังนี้

๑๐.๑ สอดคล้องกับจุดเน้นในการทำงานประมาณปีงบประมาณ ๒๕๖๒ ของมหาวิทยาลัย

พันธกิจที่ ๑ ผลិតบัณฑิตที่มีคุณภาพ และขยายโอกาสทางการศึกษา ดังนี้

๑. กลยุทธ์ใหญ่ที่ ๑ พัฒนา และปฏิรูปการเรียนรู้
๒. กลยุทธ์ย่อยที่ ๑.๔.๓ บูรณาการความรู้ และความเข้าใจเกี่ยวกับรายวิชา
๓. กลยุทธ์ย่อยที่ ๑.๔.๔ จัดกระบวนการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญและใช้กิจกรรมเป็นสื่อ

๑๐.๒ สอดคล้องกับแผนปฏิบัติการประจำปี ๒๕๖๒ ของมหาวิทยาลัยตัวชี้วัด ดังนี้

๑. มาตรฐานด้านคุณภาพบัณฑิต
๒. มาตรฐานด้านบริการทางวิชาการ
๓. ประสิทธิภาพของการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ

๑๐.๓ สอดคล้องแผนพัฒนานิสิตต่อรายวิชาเศรษฐศาสตร์การเงินและการธนาคาร

๑. นิสิตมีความรู้ความสารถทางสารสนเทศ
๒. นิสิตมีทักษะในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและประยุกต์ใช้งานได้
๓. นิสิตมีคุณธรรมการพัฒนานิสิตด้วยกิจกรรมการอบรมเสริมความรู้

๑๑. การสนับสนุนพันธกิจ

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัยมุ่งปฏิบัติการหลักที่สำคัญในฐานะสถาบันอุดมศึกษาที่มีคุณภาพและได้มาตรฐานสากล โดยจัดการเรียนการสอนในลักษณะของการนำความรู้ทางด้านพระพุทธศาสนาบูรณาการกับศาสตร์สมัยใหม่ได้เกิดเป็นองค์ความรู้ที่นำไปสู่การพัฒนาจิตใจและสังคม โดยมีพันธกิจที่สำคัญ ๕ ด้าน ดังนี้

๑. มุ่งเน้นการผลิตบัณฑิตให้มีความรอบรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรมมีมนุษยสัมพันธ์และความรับผิดชอบรวมทั้งการคิดเชิงวิเคราะห์อย่างมีเหตุผลเพื่อให้สามารถปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๒. มุ่งเสริมการศึกษา ค้นคว้า วิจัย ด้านพระพุทธศาสนา เพื่อสร้างองค์ความรู้ใหม่ในการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ สังคม และสิ่งแวดล้อม รวมทั้งสร้างเครือข่ายร่วมกับองค์กร และสถาบันต่างๆ เพื่อสร้างบุคลากรทางการวิจัยให้เป็นมาตรฐานสากล

๓. มุ่งเน้นบริการวิชาการด้านพระพุทธศาสนาแบบสหวิทยาการรวมทั้งส่งเสริมการเรียนรู้และให้ความร่วมมืออันดีกับสังคม

๔. มุ่งส่งเสริมการศึกษาและทำนุบำรุงพระพุทธศาสนา ศิลปวัฒนธรรมการมีส่วนร่วมในการดำรงความหลากหลายทางวัฒนธรรม โดยการอยู่ร่วมกันอย่างมีเอกลักษณ์และศักดิ์ศรี เพื่อเป็นการสร้างวัฒนธรรมค่านิยมที่พึงประสงค์ให้เกิดขึ้นแก่ บุคคล องค์กร และสังคม

๕. ปรับปรุงโครงสร้างองค์กร กฎระเบียบ และการบริหาร เพื่อพัฒนาศักยภาพของบุคลากร ให้เกิดการเปลี่ยนแปลงที่ทันสมัย โดยยึดหลักการบริหารจัดการอย่างมีประสิทธิภาพตามหลักธรรมาภิบาล

๑๒. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

หลักสูตรเศรษฐศาสตร์บัณฑิต คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

๑๓. ระยะเวลาในการจัดโครงการ

ที่	กิจกรรม	ระยะเวลาการดำเนินงาน (มิถุนายน – กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๒)					
		๒๕ - ๓๐	๓๑ - ๓๐	๓๑ - ๓๐	๓๑ - ๓๐	๓๑ - ๓๐	๓๑ - ๓๐
๑	วางแผนการดำเนินโครงการ	↔					
๒	ขออนุญาตโครงการ		↔				
๓	ประสานงานกับพิพิธภัณฑ			↔			
๔	ประชาสัมพันธ์/จัดทำเอกสาร				↔		
๕	ดำเนินโครงการ					↔	
๖	สรุปการดำเนินการ						↔

๑๔. สถานที่จัดโครงการ

พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติแห่งประเทศไทย ที่อยู่ : ๒๗๓ ถนนสามเสน แขวงวัดสามพระยา เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร ๑๐๒๐๐

๑๕. การปรับปรุงการจัดโครงการครั้งก่อน

ไม่มี

๑๖. งบประมาณ

๑๖.๑ รายรับ

งบจากนิสิตชั้นปีที่ ๓ หลักสูตรเศรษฐศาสตรบัณฑิต	จำนวน ๔,๐๐๐ บาท
ผศ.ดร.เดช ชูจันอัด ถวายค่าอาหารเพล	จำนวน ๕๐๐ บาท
รวมทั้งสิ้น	จำนวน ๔,๕๐๐ บาท

๑๖.๒ รายจ่าย

ค่าของชำร่วย	จำนวน ๕๐๐ บาท
ค่าอาหารเพล	จำนวน ๕๐๐ บาท
ค่ายานพาหนะ	จำนวน ๘๐๐ บาท
ค่าสรุปกิจกรรม	จำนวน ๒,๗๐๐ บาท
รวมทั้งสิ้น	จำนวน ๔,๕๐๐ บาท

ส่วนที่ ๒

วิธีการดำเนินการ (Doing)

๒.๑ สรุปขั้นตอนวิธีการจัดการโครงการ (พอสังเขป)

๑. วางแผนการดำเนินโครงการ
๒. ขออนุญาตโครงการ
๓. ดำเนินโครงการ
๔. ประสานงานกับพิพิธภัณฑ์
๕. ประชุมกรรมการโครงการและผู้เกี่ยวข้องเพื่อวางแผนดำเนินการ
๖. ประชาสัมพันธ์ / จัดทำเอกสารประกอบ
๗. สรุปผลการดำเนินการ

๒.๒ กำหนดการโครงการศึกษานอกสถานที่

ณ พิพิธภัณฑ์ธนาคารแห่งประเทศไทย
วันศุกร์ที่ ๒๐ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๒

เวลา	กิจกรรม
๑๓.๐๐ น.	พร้อมเพียงกันที่พิพิธภัณฑ์ธนาคารแห่งประเทศไทย
๑๓.๓๐ น.	เข้าชมพิพิธภัณฑ์ธนาคารแห่งประเทศไทยพร้อมเพียงกัน
๑๔.๐๐ น.	เยี่ยมชมและฟังบรรยาย ณ นิทรรศการบทบาทหน้าที่ธนาคารแห่งประเทศไทย โดยวิทยากรจากธนาคารแห่งประเทศไทย
๑๔.๓๐ น.	เยี่ยมชมและฟังบรรยาย ณ นิทรรศการโรงพิมพ์ธนบัตร โดยวิทยากรจากธนาคารแห่งประเทศไทย
๑๕.๐๐ น.	เยี่ยมชมและฟังบรรยาย ณ นิทรรศการเงินตรา โดยวิทยากรจากธนาคารแห่งประเทศไทย
๑๕.๓๐ น.	เข้าชมพิพิธภัณฑ์ธนาคารแห่งประเทศไทยและห้องสมุดพระองค์เจ้าวิวัฒนไชยตามอัธยาศัย
๑๖.๐๐ น.	มอบของที่ระลึกให้กับวิทยากร เสร็จแล้วเดินทางกลับ

หมายเหตุ : กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม

๒.๓ ระบุวิธีบูรณาการ

เพื่อพัฒนาให้นิสิตมีคุณภาพทางการศึกษา และคุณลักษณะของนิสิตที่พึงประสงค์ สามารถแลกเปลี่ยนเรียนรู้ภายในห้องเรียนและนอกห้องเรียนได้อย่างสมบูรณ์ เปิดโลกทัศน์ให้นิสิตได้รับองค์ความรู้

ใหม่ๆ ที่เกิดขึ้นในช่วงศตวรรษที่ ๒๑ นอนเหนือตำราเรียนในห้องเรียน สามารถนำไปประยุกต์ และปรับใช้กับการเรียนการสอนในรายวิชาเศรษฐศาสตร์การเงินและการธนาคาร

๒.๔ เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บข้อมูล

๑. ประเมินความพึงพอใจ
๒. แบบสอบถามความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย

๒.๕ วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล

๑. ให้ผู้เข้าร่วมโครงการ ตอบแบบประเมินความพึงพอใจ
๒. ผู้ตอบ แบบประเมินความพึงพอใจ จำนวนทั้งหมด ๒๕ รูป / คน

๒.๖ การวิเคราะห์ข้อมูล

แบบสอบถามในการประเมินความพึงพอใจ ของโครงการศึกษานอกสถานที่ หรือ การให้บริการต้องมีการให้ประเมินครบทั้ง ๖ ประเด็นสำคัญ ดังนี้

๑. ประเด็นด้านกระบวนการ / ขั้นตอนการจัดกิจกรรม
๒. ประเด็นเจ้าหน้าที่ผู้ให้บริการ
๓. ประเด็นด้านสิ่งอำนวยความสะดวก
๔. ประเด็นด้านเทคนิคการบรรยาย และการปฏิบัติ
๕. ด้านคุณภาพการให้บริการ
๖. ด้านการนำความรู้ได้ประยุกต์ใช้

ส่วนที่ ๓

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล (Check)

๓.๑ จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ / กิจกรรม

นิสิตชั้นปีที่ ๓ หลักสูตรเศรษฐศาสตรบัณฑิต คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย จำนวนทั้งหมด ๒๕ ทุกรูป / คน และอาจารย์ประจำรายวิชาเศรษฐศาสตร์การเงินและการธนาคาร ๑ คน

๓.๒ ความพึงพอใจของกลุ่มเป้าหมาย (Pre test – Post test)

Per test

๑. เพื่อให้ นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการได้นำความรู้มาประกอบการเรียนการสอนในรายวิชาเศรษฐศาสตร์การเงินและการธนาคาร

๒. เพื่อให้ นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการได้ศึกษาวิวัฒนาการของธนาคารแห่งประเทศไทย และบทบาทหน้าที่ธนาคารแห่งประเทศไทย

๓. เพื่อให้ นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการได้ศึกษาเรื่องราวการจัดตั้งโรงพิมพ์ธนบัตร ขั้นตอนการผลิต และกระบวนการผลิตธนบัตรของไทย

๔. เพื่อให้ นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการได้ศึกษาวิวัฒนาการของเงินตราและเรื่องราวทางประวัติศาสตร์ทางเศรษฐกิจจากอดีตจนถึงปัจจุบัน

๕. เพื่อให้ นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการแสวงหาความรู้ที่ต้องการจะทราบจากประสบการณ์โดยตรง และสถานที่จริง

๖. เพื่อให้ นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันอย่างเป็นประโยชน์สูงสุด

Post test

๑. นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการได้นำความรู้มาประกอบการเรียนการสอนในรายวิชาเศรษฐศาสตร์การเงินและการธนาคาร

๒. นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการได้ศึกษาวิวัฒนาการของธนาคารแห่งประเทศไทย และบทบาทหน้าที่ธนาคารแห่งประเทศไทย

๓. นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการได้ศึกษาเรื่องราวการจัดตั้งโรงพิมพ์ธนบัตร ขั้นตอนการผลิต และกระบวนการผลิตธนบัตรของไทย

๔. นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการได้ศึกษาวิวัฒนาการของเงินตราและเรื่องราวทางประวัติศาสตร์ทางเศรษฐกิจจากอดีตจนถึงปัจจุบัน

๕. นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการแสวงหาความรู้ที่ต้องการจะทราบจากประสบการณ์โดยตรง และสถานที่จริง

๖. นิติและผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันอย่างเป็นประโยชน์สูงสุด

๓.๓ การคำนวณค่าเฉลี่ยของความพึงพอใจ

การทำโครงการ การวิเคราะห์ข้อมูลจากแบบสอบถาม หรือแบบสำรวจ โดยการวิเคราะห์ ค่าเฉลี่ยคำตอบของกลุ่มตัวอย่าง การหาค่าเฉลี่ยของกลุ่มตัวอย่างแต่ละข้อ หาได้โดยการเฉลี่ยจากค่าน้ำหนักของข้อมูลที่ได้ เพราะข้อมูลที่ได้มีค่าน้ำหนักต่างกัน จึงต้องใช้สูตรจากการคำนวณทางสถิติ ดังนี้

$$\text{Mean } x = (w_1 x_1 + w_2 x_2 + w_3 x_3 + \dots + w_n x_n) / n$$

๓.๔ เกณฑ์ที่ใช้ในการวิเคราะห์จากค่าเฉลี่ย

ลักษณะเป็นแบบมาตราวัดแบบ Likert ๕ ระดับ โดยกำหนดค่าน้ำหนักของคะแนน ดังนี้

- คะแนน ๕ หมายถึง พอใจมากที่สุด
- คะแนน ๔ หมายถึง พอใจมาก
- คะแนน ๓ หมายถึง พอใจปานกลาง
- คะแนน ๒ หมายถึง พอใจน้อย
- คะแนน ๑ หมายถึง พอใจน้อยที่สุด หรือ ต้องปรับปรุงแก้ไข

เกณฑ์ในการแปลความหมายของค่าคะแนนเฉลี่ยความพึงพอใจของผู้ตอบแบบสอบถาม ดังนี้

- ๔.๕๑ - ๕.๐๐ หมายถึง ดีมาก
- ๓.๕๑ - ๔.๕๐ หมายถึง ดี
- ๒.๕๑ - ๓.๕๐ หมายถึง พอใช้
- ๑.๕๑ - ๒.๕๐ หมายถึง ควรปรับปรุง
- ต่ำกว่า ๑.๕๐ หมายถึง ควรปรับปรุงอย่างยิ่ง

เกณฑ์ในการประเมินในภาพรวม โดยนำผลรวมของคะแนนเฉลี่ยความพึงพอใจรวม ซึ่งมีค่าสัดส่วนความสำคัญของ ร้อยละ 100 คิดเป็นคะแนนเต็ม 100 คะแนน และแปลความหมาย ดังนี้

- ๘๐.๐๐ ขึ้นไป หมายถึง ดีเยี่ยม
- ๗๐.๐๐ - ๗๙.๙๙ หมายถึง ดีมาก
- ๖๐.๐๐ - ๖๙.๙๙ หมายถึง ดี
- ๕๐.๐๐ - ๕๙.๙๙ หมายถึง พอใช้
- น้อยกว่า ๕๐.๐๐ หมายถึง ปรับปรุง

ตาราง ก : ด้านกระบวนการ / ขั้นตอนการให้บริการ

รายการ	ความพึงพอใจ					ค่าเฉลี่ย	แปลความ
	5	4	3	2	1		
๑. การรับรู้ข้อมูลเกี่ยวกับโครงการ	๑๒	๙	๔	๐	๐	๔.๕	ดี
๒. การประชาสัมพันธ์ทั่วถึงหลากหลายรูปแบบ	๘	๑๐	๔	๐	๐	๔.๒๕	ดี
๓. ช่วงเวลา / ระยะเวลาในการจัดโครงการ	๑๒	๖	๔	๐	๐	๔.๕	ดี
๔. ความเหมาะสมของรูปแบบการจัดโครงการ	๑๑	๖	๕	๐	๐	๔.๓๗๕	ดี
รวม						๔.๔๐๖	ดี

ตาราง ข : ด้านเจ้าหน้าที่ผู้ให้บริการ

รายการ	ความพึงพอใจ					ค่าเฉลี่ย	แปลความ
	5	4	3	2	1		
๕. การได้รับการอธิบายชี้แจงแนะนำที่ดีจากบุคลากรที่ให้บริการ	๑๖	๖	๐	๐	๐	๔.๘๑๒	ดีมาก
๖. การอำนวยความสะดวกของผู้ให้บริการ	๑๔	๔	๔	๐	๐	๔.๖๒๕	ดี
๗. ความรวดเร็วและคล่องตัวในการปฏิบัติงานของผู้ให้บริการ	๙	๗	๓	๓	๐	๔.๓๑๒	ดี
๘. กริยามารยาทและการมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี	๑๓	๖	๓	๐	๐	๔.๖๒๕	ดีมาก
๙. วิทยากรอธิบายได้ชัดเจนสื่อความหมายได้เหมาะสม	๑๗	๕	๐	๐	๐	๔.๘๗๕	ดีมาก
๑๐. เปิดโอกาสให้ผู้ฟังซักถามหรือมีส่วนร่วม	๑๒	๕	๕	๐	๐	๔.๔๓๗	ดี
รวม						๔.๖๑๔	ดีมาก

ตาราง ค : ด้านสิ่งอำนวยความสะดวก

รายการ	ความพึงพอใจ					ค่าเฉลี่ย	แปลความ
	5	4	3	2	1		
๑๑. ความเหมาะสม และความพร้อมของสถานที่จัดโครงการ	๘	๕	๖	๓	๐	๓.๙๓๗	ดี
๑๒. เอกสารประกอบ / วัสดุอุปกรณ์มีเพียงพอต่อความต้องการ	๕	๙	๕	๓	๐	๓.๘๑๒	ดี
๑๓. เอกสารประกอบครอบคลุมเนื้อหาของโครงการ	๗	๗	๖	๒	๐	๔.๓๑๒	ดี
๑๔. โสตทัศนอุปกรณ์มีความพร้อม และเพียงพอต่อความต้องการ	๑๓	๖	๓	๐	๐	๔	ดี
๑๕. ความเพียงพอของอาหาร / เครื่องดื่ม	๑๑	๖	๕	๐	๐	๔.๓๗๕	ดีมาก
รวม						๓.๙๘๗	ดี

ตาราง ง : ด้านเทคนิคการบรรยาย และการปฏิบัติ

รายการ	ความพึงพอใจ					ค่าเฉลี่ย	แปลความ
	5	4	3	2	1		
๑๖. ความพร้อมของวิทยากรในการให้ความรู้	๑๖	๖	๐	๐	๐	๔.๘๑๒	ดีมาก
๑๗. วิทยากรมีเทคนิคในการบรรยาย / การใช้สื่อภาษาเข้าใจง่ายเหมาะสม	๑๖	๓	๓	๐	๐	๔.๘๑๒	ดีมาก
๑๘. วิทยากรมีความสามารถถ่ายทอดความรู้ ตามลำดับขั้นตอน และชัดเจน	๑๔	๔	๔	๐	๐	๔.๖๒๕	ดีมาก
๑๙. วิทยากรดูแลเอาใจใส่ผู้เข้าร่วมอย่างทั่วถึง	๑๗	๕	๐	๐	๐	๔.๘๗๕	ดีมาก
รวม						๔.๗๘๑	ดีมาก

ตาราง จ : ด้านคุณภาพการให้บริการ

รายการ	ความพึงพอใจ					ค่าเฉลี่ย	แปลความ
	5	4	3	2	1		
๒๐. ประโยชน์และความรู้ที่ได้จากการเข้าร่วมโครงการ	๑๓	๕	๔	๐	๐	๔.๕๖๒	ดีมาก
๒๑. ความรู้ที่ได้รับก่อนเข้าร่วมโครงการ	๘	๖	๕	๓	๐	๔	ดี
๒๒. ความรู้ที่ได้รับหลังเข้าร่วมโครงการ	๑๕	๗	๐	๐	๐	๔.๗๕	ดีมาก
รวม						๔.๑๕	ดี

ตาราง ฉ : ด้านการนำความรู้ได้ประยุกต์ใช้

รายการ	ความพึงพอใจ					ค่าเฉลี่ย	แปลความ
	5	4	3	2	1		
๒๓. สามารถนำความรู้ที่ได้ไปประยุกต์ใช้ได้จริง	๑๓	๙	๐	๐	๐	๔.๖๒๕	ดีมาก
รวม						๔.๖๒๕	ดีมาก

ตาราง ช : ด้านความพึงพอใจรวมทุกด้าน

รายการ	ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจรวม	ร้อยละ	แปลความ
ด้านกระบวนการ / ขั้นตอนการให้บริการ	๔.๔๐๖	๘๘.๑	ดีเยี่ยม
ด้านเจ้าหน้าที่ผู้ให้บริการ	๔.๖๑๔	๙๒.๒๙	ดีเยี่ยม
ด้านสิ่งอำนวยความสะดวก	๓.๙๘๗	๗๙.๗๕	ดีเยี่ยม
ด้านเทคนิคการบรรยาย และการปฏิบัติ	๔.๗๘๑	๙๕.๖๒๕	ดีเยี่ยม
ด้านคุณภาพการให้บริการ	๔.๑๕	๘๒.๕	ดีเยี่ยม
ด้านการนำความรู้ได้ประยุกต์ใช้	๔.๖๒๕	๙๒.๕	ดีเยี่ยม

จากตารางความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการศึกษานอกสถานที่ ณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติประเทศไทย (วันศุกร์ ที่ ๒๐ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๒) ดังนี้

ด้านกระบวนการ / ขั้นตอนการให้บริการ พบว่าผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจต่อโครงการในระดับดีเยี่ยม (ค่าเฉลี่ย = ๔.๔๐๖ คิดเป็นร้อยละ ๘๘.๑)

ด้านเจ้าหน้าที่ผู้ให้บริการ พบว่าผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจต่อโครงการ

ในระดับดีเยี่ยม (ค่าเฉลี่ย = ๔.๖๑๔ คิดเป็นร้อยละ ๙๒.๒๙)

ด้านสิ่งอำนวยความสะดวก พบว่าผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจต่อโครงการ

ในระดับดีมาก (ค่าเฉลี่ย = ๓.๙๘๗ คิดเป็นร้อยละ ๗๙.๗๕)

ด้านเทคนิคการบรรยาย และการปฏิบัติ พบว่าผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจต่อโครงการ

ในระดับดีเยี่ยม (ค่าเฉลี่ย = ๔.๗๘๑ คิดเป็นร้อยละ ๙๕.๖๒๕)

ด้านคุณภาพการให้บริการ พบว่าผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจต่อโครงการ

ในระดับดีเยี่ยม (ค่าเฉลี่ย = ๔.๑๕ คิดเป็นร้อยละ ๘๒.๕)

ด้านการนำความรู้ที่ได้ประยุกต์ใช้ พบว่าผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจต่อโครงการ

ในระดับดีเยี่ยม (ค่าเฉลี่ย = ๔.๑๕ คิดเป็นร้อยละ ๘๔.๔๔)

๓.๕ การบรรลุเป้าหมายของโครงการ

นิสิตชั้นปีที่ ๓ หลักสูตรเศรษฐศาสตร์บัณฑิต คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย จำนวนทั้งหมด ๒๓ ทุกรูป/คน และอาจารย์ประจำรายวิชาเศรษฐศาสตร์การเงินและการธนาคาร ๑ คน

บรรลุเป้าหมาย ไม่บรรลุเป้าหมาย

๓.๖ ประโยชน์ที่ได้รับ

๑. นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการได้นำความรู้มาประกอบการเรียนการสอนในรายวิชาเศรษฐศาสตร์การเงินและการธนาคาร
๒. นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการได้ศึกษาวิวัฒนาการของธนาคารแห่งประเทศไทย และบทบาทหน้าที่ธนาคารแห่งประเทศไทย
๓. นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการได้ศึกษาเรื่องราวการจัดตั้งโรงพิมพ์ธนบัตร ขั้นตอนการผลิต และกระบวนการผลิตธนบัตรของไทย
๔. นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการได้ศึกษาวิวัฒนาการของเงินตราและเรื่องราวทางประวัติศาสตร์ทางเศรษฐกิจจากอดีตจนถึงปัจจุบัน
๕. นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการแสวงหาความรู้ที่ต้องการจะทราบจากประสบการณ์โดยตรง และสถานที่จริง
๖. นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันอย่างเป็นประโยชน์สูงสุด

ส่วนที่ ๔

สรุปผลการดำเนินการ (Action)

๔.๑ สรุปผลการดำเนินการ

ผลการดำเนินงานในภาพรวมนิสิตชั้นปีที่ ๓ หลักสูตรเศรษฐศาสตรบัณฑิต คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย จำนวนทั้งหมด ๒๕ ทุกรูป / คน จากการดำเนินโครงการในครั้งนี้ ผลการดำเนินงานที่ได้คือ นิสิตสามารถบรรลุวัตถุประสงค์ ในการจัดทำโครงการ คือ เพื่อประกอบการ เรียน การสอนในรายวิชาเศรษฐศาสตร์การเงินและการธนาคาร ให้ทราบถึงข้อเท็จจริง ประวัติความเป็นมา ความสำคัญ บทบาทหน้าที่ของ การเงิน การธนาคาร การธนาคารกลาง สิ่งเหล่านี้ล้วนมีบทบาท หมุนเวียน อยู่ในระบบเศรษฐกิจ เป็นต้น เพื่อแสวงหาความรู้ที่ต้องการจะทราบจากประสบการณ์โดยตรง และสถานที่จริง และสามารถนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันอย่างเป็นประโยชน์สูงสุด

อีกทั้งผลของการดำเนินงานในภาพรวมของนิสิตผลการดำเนินงานในภาพรวมนิสิตชั้นปีที่ ๓ หลักสูตร เศรษฐศาสตรบัณฑิต คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย จำนวน ทั้งหมด ๒๕ ทุกรูป / คน ประสบความสำเร็จตามเป้าหมาย วิสัยทัศน์ พันธกิจ และวัตถุประสงค์ของการจัดโครงการศึกษานอก สถานที่ ที่กำหนดไว้ในระดับที่น่าพึงพอใจ มหาวิทยาลัยมีการกำหนดนโยบายบริหารที่ ชัดเจน ผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และชุมชนมีส่วนร่วมในการจัดโครงการศึกษานอกสถานที่ของนิสิต ผู้บริหารมีภาวะผู้นำ สูง คณาจารย์มีความมุ่งมั่นที่จะพัฒนาตน พัฒนางาน มีหลักสูตรที่ยืดหยุ่น มีแผนการ จัดการเรียนรู้ที่เน้น กระบวนการคิด มีแผนบูรณาการ และมีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียน เป็นสำคัญ มีการ จัดระบบดูแลช่วยเหลือนิสิตส่งผลให้นิสิตมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน นิสิตมีคุณลักษณะที่พึงประสงค์ประพุดิตติ และปฏิบัติตนตามเอกลักษณ์มหาวิทยาลัย คือ “บริการวิชาการด้านพระพุทธศาสนา” และอัตลักษณ์ มหาวิทยาลัย คือ “ประยุกต์พระพุทธศาสนาเพื่อพัฒนาจิตใจและสังคม” รวมถึงอัตลักษณ์บัณฑิต คือ “มีศรัทธา อุทิศตนเพื่อพระพุทธศาสนา”

๔.๒ ปัญหาอุปสรรค

การเขียนโครงการนั้นเป็นการกำหนดกิจกรรมต่างๆ หรือ กิจกรรมที่จะทำในอนาคตโดยอาศัยข้อมูล ต่างๆ ที่มีอยู่ในปัจจุบันเป็นตัวกำหนดกิจกรรมในโครงการ เมื่อเป็นเช่นนี้หากเป็นโครงการที่ดีย่อมนำมาซึ่ง คุณภาพ และประสิทธิภาพของหน่วยงาน ในการทำโครงการศึกษานอกสถานที่ ณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ ประเทศไทย ในครั้งนี้ มีปัญหาอุปสรรคในการทำโครงการ ซึ่งสามารถสรุปได้ ดังนี้

๑. ระยะเวลาที่ใช้ในการเขียนโครงการ หลายโครงการประสบปัญหาเกี่ยวกับการจัดทำโครงการใน ระยะอันสั้น ทำให้ไม่สามารถที่จะศึกษาข้อมูลพื้นฐานต่างๆ ที่เกี่ยวข้องได้อย่างละเอียดข้อมูล บางชนิดขาดการวิเคราะห์ที่ตีพอเมื่อเขียนโครงการขึ้นมาแล้วจึงขาดความชัดเจน ของข้อมูล จึง เป็นปัญหายุ่งยากในการนำเอาโครงการไปปฏิบัติ
๒. การเขียนโครงการเป็นเรื่องของอนาคต ที่อาจมีความไม่แน่นอนเกิดขึ้น อันเป็นผลมาจากตัวแปร ต่างๆ ที่ผู้เขียนโครงการไม่สามารถควบคุมได้เช่น ภัยธรรมชาติต่างๆ หรือเหตุการณ์ที่ไม่คาดคิด

ได้แก่การเมือง เศรษฐกิจ สิ่งต่างๆ เหล่านี้ล้วนมีผลกระทบต่อการทำงานทั้งสิ้น และเป็นสิ่งที่ไม่สามารถควบคุมได้จึงเป็นปัญหาอย่างสำคัญของการเขียนโครงการ

๓. การเดินทางมาเข้าร่วมโครงการ มีจราจรที่ติดขัด

๔. การประชาสัมพันธ์ยังไม่กระจายทั่วถึง ยังอยู่เฉพาะกลุ่มนิสิตชั้นปีที่ ๓ เท่านั้น

๔.๓ ข้อเสนอแนะ

ในการเดินทางครั้งนี้กำหนดการที่ทางโครงการกำหนดไว้มีการคลาดเคลื่อนจากที่กำหนด เนื่องจากมีปัญหาเรื่องมีการจราจรที่ติดขัดในการเดินทาง ทำให้กำหนดการมีการคลาดเคลื่อน ดังนั้นควรเพื่อเวลาวางแผนในการเดินทางไว้ล่วงหน้า เพื่อให้ถึงที่หมายตามกำหนดการ

๔.๔ การนำความรู้และประสบการณ์จากการให้บริการวิชาการไปใช้

โครงการศึกษานอกสถานที่ ณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติประเทศไทย นี้เป็นโครงการที่อาจารย์ และนิสิตชั้นปีที่ ๓ หลักสูตรเศรษฐศาสตรบัณฑิต คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ได้ไปศึกษาดูงาน ณ สถานที่จริงเพื่อให้ได้รับความรู้ และประสบการณ์โดยตรงประกอบการเรียนการสอน ในรายวิชาเศรษฐศาสตร์การเงินและการธนาคาร และนิสิตได้นำข้อคิดไปประยุกต์ใช้เป็นการเพิ่มเติม เสริมความรู้ในวิชาชีพต่อไปอย่างมีประสิทธิภาพ

ดังนั้นโครงการศึกษานอกสถานที่ ณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติประเทศไทย นี้จึงเป็นโครงการที่ควรจัดขึ้นอย่างต่อเนื่อง เพื่อประกอบการเรียนการสอนในรายวิชาเศรษฐศาสตร์การเงินและการธนาคารนั้น จะเป็นประโยชน์แก่นิสิตที่ได้ศึกษาอย่างยิ่ง เนื่องจากจะเป็นการเพิ่มพูนความรู้ และประสบการณ์ให้นิสิตโดยตรง อีกทั้งยังสอดคล้องกับนโยบายในการจัดกิจกรรมเสริมของภาควิชาเศรษฐศาสตร์ ได้กำหนดไว้ในหลักสูตร ด้วยจากการศึกษาโครงการศึกษานอกสถานที่ ณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติประเทศไทย ในครั้งนี้

๔.๕ ประโยชน์ในการเรียนการสอน การวิจัย และการทำนุบำรุง

๔.๕.๑ คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา

สามารถจัดการปัญหาทางคุณธรรม จริยธรรม และวิชาชีพโดยใช้ดุลยพินิจ ทางค่านิยม ความรู้สึกของผู้อื่น ค่านิยมพื้นฐาน และจรรยาบรรณวิชาชีพ แสดงออกซึ่งพฤติกรรมทางด้านคุณธรรม และจริยธรรม อาทิ มีวินัย มีความรับผิดชอบ ซื่อสัตย์สุจริต รู้จักเสียสละ เป็นแบบอย่างที่ดี เข้าใจผู้อื่น และ เข้าใจโลก เป็นต้น ดังนี้

๑. มีความซื่อสัตย์สุจริต ซื่อตรงต่อหน้าที่ ต่อตนเองและต่อผู้อื่น ไม่เอารัดเอาเปรียบผู้อื่น และมีความสำนึกรับผิดชอบต่อผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย
๒. มีความกตัญญู ความเสียสละ ความอดทน ความเพียรพยายาม
๓. มีความพอเพียงเป็นหลักในการดำเนินชีวิต โดยยึดแนวคิด ความพอประมาณ ความมเหตุผล และการสร้างภูมิคุ้มกัน ที่อยู่ภายใต้สองเงื่อนไข คือ คุณธรรมและจริยธรรม
๔. มีความเคารพต่อกฎระเบียบ และข้อบังคับต่างๆ ขององค์กรและของสังคม
๕. มีจิตสำนึกและมีมโนธรรมที่สามารถแยกแยะความถูกต้อง ความดีและความชั่วได้

๔.๕.๒ ความรู้

๑. ความรู้ที่ต้องได้รับ ดังนี้

- ๑) มีความรู้ และความเข้าใจในสาระสำคัญของศาสตร์อันเป็นพื้นฐาน ที่จำเป็นสำหรับ การเรียนในรายวิชาเศรษฐศาสตร์การเงินและการธนาคาร
- ๒) มีความรู้ และความเข้าใจในสาระสำคัญของศาสตร์ ด้านระบบการชำระเงิน และ ตัวกลางที่สำคัญ ได้แก่ สถาบันการเงิน และตลาดเงิน
- ๓) มีความรู้ และความเข้าใจในสาระสำคัญที่เกี่ยวกับธนาคารพาณิชย์ ธนาคาร อิเล็กทรอนิกส์ และการกำกับดูแลธนาคารพาณิชย์
- ๔) มีความรู้เกี่ยวกับความก้าวหน้าทางเทคโนโลยีที่มีผลต่อธนาคารพาณิชย์ ธนาคาร อิเล็กทรอนิกส์ และการเงินระหว่างประเทศ รวมทั้งมีความเข้าใจในสถานการณ์ ที่เปลี่ยนแปลง และผลกระทบของความก้าวหน้าทางเทคโนโลยี อย่างเท่าทัน

๒. วิธีการสอน การจัดการเรียนการสอนจะเป็นไปใน ๒ ลักษณะดังนี้

- ๑) การบรรยายให้นิสิตได้ทราบถึงทฤษฎี หลักเกณฑ์ กระบวนการคิด รวมถึงวิธีการดำเนินงานธนาคารพาณิชย์ ที่มีต่อระบบเศรษฐกิจ
- ๒) การปฏิบัติให้นิสิตแต่ละคนทำการศึกษา และฝึกปฏิบัติจริงโดยการค้นคว้า ในการฝึก ค้นคว้า ข้อมูลปฏิบัติจริงนั้น นิสิตต้องส่งงานทุกสัปดาห์ อาจารย์ผู้สอนเป็นผู้ตรวจ ผู้ให้คะแนนพร้อมทั้งเขียนข้อเสนอแนะในสิ่งที่นิสิตต้องศึกษาหาข้อมูลเพิ่มเติม แล้วส่งกลับคืนให้นิสิตทุกครั้ง ในกรณีที่นิสิตมีความสามารถในการเขียนวิเคราะห์ ผู้สอนจะให้นิสิตท่านนั้นนำเสนองานให้กับเพื่อนๆ ได้ดูเป็นตัวอย่าง

๔.๕.๓ ทักษะทางปัญญา

๑. ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา ดังนี้

- ๑) มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ต่อยอดกรอบความรู้เดิม สามารถบูรณาการความรู้ในสาขาวิชาที่ศึกษา และประสบการณ์เพื่อให้เกิดนวัตกรรม และกิจกรรม หรือ แนวทาง ในการบริหารธุรกิจใหม่
- ๒) สามารถสืบค้น จำแนก และวิเคราะห์ข้อมูล เพื่อให้ได้ซึ่งสารสนเทศที่เป็นประโยชน์ใน การแก้ไขปัญหา และการตัดสินใจอย่างเหมาะสม
- ๓) สามารถคิดค้นทางเลือกใหม่ๆ รวมทั้งสามารถวิเคราะห์ทางเลือก และผลกระทบที่เป็น ผลจากทางเลือกอย่างรอบด้าน โดยการนำความรู้ และประสบการณ์มาประยุกต์ใช้
- ๔) มีความกล้าในการตัดสินใจเลือกทางเลือกที่สอดคล้องกับสถานการณ์

๒. วิธีการสอน ดังนี้

- ๑) มอบหมายงานให้ศึกษาค้นความเป็นรายบุคคล และให้นำส่งในสัปดาห์ถัดไปหลังจาก วันเรียน เพื่อพิจารณาถึงความรับผิดชอบ ความซื่อสัตย์ต่อหน้าที่เมื่อได้รับมอบหมาย และความตรงต่อเวลา ในการส่งงาน

- ๒) มอบหมายงานให้นักศึกษาค้นคว้าเป็นรายกลุ่ม และให้นำส่งภายใน ๑ สัปดาห์ หลังจากวันเรียน และนำเสนองาน เพื่อพิจารณาถึงความรับผิดชอบ ความซื่อสัตย์ต่อหน้าที่เมื่อได้รับมอบหมาย และความตรงต่อเวลาในการส่งงาน
- ๓) มีการจัดให้มีการศึกษาดูงานนอกสถานที่ ๑ ครั้ง

๓. วิธีการประเมินผล ดังนี้

นิสิตต้องส่งงานทุกสัปดาห์ อาจารย์ผู้สอนเป็นผู้ตรวจ ผู้ให้คะแนนพร้อมทั้งเขียนข้อเสนอแนะให้สิ่งที่นิสิตต้องศึกษาหาข้อมูลเพิ่มเติมจากแหล่งข้อมูลต่างๆ แล้วส่งกลับคืนให้กับนิสิตเพื่อนำ ข้อมูลไปปรับปรุง หรือพัฒนาเพิ่มเติม

๔.๕.๔ ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

๑. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา ดังนี้

- ๑) มีความสามารถในการประสานงาน มีมนุษยสัมพันธ์ และสามารถสร้างสัมพันธภาพอัน ดีกับผู้อื่น ด้วยพื้นฐานความเข้าใจถึงความแตกต่างของผู้ที่เกี่ยวข้องอย่างมีจิตตะวิทยา
- ๒) มีความสามารถในการทำงานเป็นกลุ่ม การประสานงาน การมอบหมายบทบาทหน้าที่ และความรับผิดชอบทั้งให้ความช่วยเหลือและอำนวยความสะดวกต่อเพื่อนร่วมงาน ซึ่งเป็นการแสดงออกถึงความเป็นผู้นำที่มีความรับผิดชอบ
- ๓) มีความกระตือรือร้น และความสามารถในการทำงานร่วมกับผู้อื่นอย่างมีความรับผิดชอบยอมรับฟัง และเคารพความคิดเห็นของผู้อื่น รวมทั้งมีความเป็นผู้ตามในจังหวะที่เหมาะสม
- ๔) มีความสามารถในการริเริ่มแสดงความคิดเห็นใหม่ๆ ที่อาจมีความแตกต่างอย่างสร้างสรรค์

๒. วิธีการสอน ดังนี้

มอบหมายงานให้นักศึกษาค้นคว้าข้อมูลที่เกี่ยวข้องที่ศึกษาโดยการรวบรวมข้อมูล จากสื่อต่างๆ ข้อมูลจากแหล่งข้อมูลต่างๆ ไม่ว่าจะเป็นทางหนังสือพิมพ์ สิ่งพิมพ์ทางธุรกิจ ทางเว็บไซต์ หรือ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ แล้วมาจัดทำเป็นรายงานโดยจัดทำเป็นรายงานกลุ่ม และให้นำส่งใน ๑ สัปดาห์หลังจากวันที่เรียน

๓. วิธีการประเมิน ดังนี้

- ๑) งานที่ได้รับมอบหมายมีการตรวจให้คะแนน และมีข้อเสนอแนะทุกครั้ง พร้อมทั้งส่งคืน ให้นักนิสิตได้ทำการแก้ไขในครั้งต่อไปเป็นการทดสอบความตรงต่อเวลา ความซื่อสัตย์ ซื่อตรงต่อหน้าที่ความเพียรพยายามและมีจิตสำนึกแยกแยะความถูกต้อง
- ๒) สังเกตพฤติกรรมต่างๆ ของนิสิตและการมีส่วนร่วมที่เกิดระหว่างการเรียน การสอน ภายในห้องเรียนเป็นการทดสอบว่าวิธีการสอนข้างต้นมีประสิทธิภาพต่อหลักคุณธรรม จริยธรรมหรือไม่

๔.๕.๕ ทักษะการ วิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา ดังนี้

๑. สามารถประยุกต์ใช้หลักสถิติ และการวิเคราะห์เชิงปริมาณใช้ในการวิเคราะห์
๒. สามารถสื่อสารภาษาไทย และภาษาต่างประเทศได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๓. สามารถใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์พื้นฐาน และเทคโนโลยีระบบสื่อสารสนเทศที่จำเป็น ต่อการปฏิบัติงาน
๔. สามารถสื่อสารเพื่ออธิบาย และสร้างความเข้าใจอย่างถูกต้อง ทั้งในรูปแบบการเขียน รายงาน และการนำเสนอด้วยวาจา
๕. สามารถสื่อสารด้วยบุคลิกภาพที่น่าเชื่อถือ และสามารถเรียกใช้รูปแบบของสื่อเทคนิค วิธีการ และเทคโนโลยีที่เหมาะสมสอดคล้องกับกลุ่มบุคคลที่มีพื้นฐาน และแนวคิดที่หลากหลาย
๖. ความสามารถนำเทคโนโลยีไปเป็นเครื่องมือในการสนับสนุนการดำเนินงาน และทราบถึงข้อจำกัดของเทคโนโลยี
๗. ความสามารถนำเทคโนโลยีการสื่อสารแบบเครือข่าย เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพใน การสื่อสาร และดำเนินงาน

ส่วนที่ ๕


ภาคผนวก

ก

เอกสารการขออนุมัติโครงการ

๑. การขออนุมัติโครงการ

ที่ พิเศษ ๐๑ / ๒๕๖๒

 ภาควิชาเศรษฐศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
ตำบลลำไทร อำเภอน้อย
จังหวัดพระนครศรีอยุธยา-๑๓๑๗๐
โทรศัพท์ ๐๓๕๒๔๘๐๐๐๕

๒๐ สิงหาคม ๒๕๖๒

เรื่อง ขออนุมัติโครงการศึกษานอกสถานที่ ณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติประเทศไทย


กราบมนตรีการ พระครูปริยัติกิตติธำรง, รต.ดร. คณบดีคณะสังคมศาสตร์


สิ่งที่ส่งมาด้วย	๑. โครงการศึกษานอกสถานที่ ณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติประเทศไทย	จำนวน ๑ ชุด
	๒. คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการโครงการศึกษาดูงานนอกสถานที่	จำนวน ๑ ชุด
	๓. กำหนดการโครงการ	จำนวน ๑ ชุด
	๔. รายชื่อนิสิตคณะสังคมศาสตร์ชั้นปีที่ ๓ ภาควิชาเศรษฐศาสตร์	จำนวน ๑ ชุด

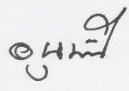
เนื่องด้วยหลักสูตรเศรษฐศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาเศรษฐศาสตร์มุ่งเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญและการสร้างเสริมประสบการณ์ ซึ่งกระทำได้ในระดับหลักสูตรและในรายวิชาเศรษฐศาสตร์การเงินและการธนาคาร ซึ่งบรรยายโดย ผศ.ดร.เดช ชูจันทร์ มีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างเสริมประสบการณ์ซึ่งจะเป็นประโยชน์อย่างมากต่อการพัฒนาคุณภาพนิสิตเพื่อให้การเรียนการสอนบรรลุและสนองนโยบายหลักสูตรตลอดถึงการรับฟังการบรรยายเพิ่มเติมจากผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับประวัติความเป็นมาวิธีการผลิตเงินและบทบาทของเงินตราในระบบเศรษฐกิจเพื่อประกอบการเรียนการสอนซึ่งเป็นประโยชน์อย่างยิ่งแก่นิสิต เนื่องจากจะเป็นการเพิ่มพูนความรู้และประสบการณ์โดยตรง

ดังนั้นนิสิตชั้นปีที่ ๓ สาขาวิชาเศรษฐศาสตร์จึงตระหนักถึงการพัฒนาคู่มือการศึกษาให้เกิดมาตรฐานตามนโยบายของทางหลักสูตรจึงได้ทำโครงการศึกษาดูงานเพิ่มประสิทธิภาพและเป็นการเพิ่มประสบการณ์ ในวันที่ ๒๐ กันยายน พ.ศ.๒๕๖๒ ณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติประเทศไทย

จึงกราบมนตรีการมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติโครงการดังกล่าว


.....
(ผศ.ดร.ภัทรพล ใจเย็น)
หัวหน้าภาควิชาเศรษฐศาสตร์


.....
(พระเมธีฐิต ฐิตเมธี)
หัวหน้าโครงการ


.....
(พระครูปริยัติกิตติธำรง, รต.ดร.)
คณบดีคณะสังคมศาสตร์
๒ ก.ย. ๖๒

ภาพ : การขออนุมัติโครงการ

โครงการที่ได้รับการอนุมัติเรียบร้อยแล้ว

๒. สิ่งที่ส่งมาช่วยในการขออนุมัติโครงการ

๒.๑ โครงการศึกษานอกสถานที่ ณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติประเทศไทย จำนวน ๑ ชุด



โครงการศึกษาดูงานนอกสถานที่
ณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติประเทศไทย

ถนนสามเสน แขวงสามพระยา เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร

วันศุกร์ที่ ๒๐ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๒

๑. ชื่อโครงการ โครงการศึกษานอกสถานที่ ณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติประเทศไทย

๒. ส่วนงานที่รับผิดชอบ ภาควิชาเศรษฐศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์ มจร

๓. ผู้รับผิดชอบโครงการ

๑. คณบดีคณะสังคมศาสตร์
๒. รองคณบดีคณะสังคมศาสตร์
๓. หัวหน้าภาควิชาเศรษฐศาสตร์
๔. เลขานุการสำนักงานคณบดีคณะสังคมศาสตร์
๕. อาจารย์ประจำวิชาเศรษฐศาสตร์การเงินและการธนาคาร
๖. นิสิตคณะสังคมศาสตร์ ภาควิชาเศรษฐศาสตร์ ชั้นปีที่ ๓

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

๔. โครงการเชื่อมโยงกับมาตรฐาน

สกอ. องค์กรประกอบที่ ๓ และ ๖

๕. ลักษณะกิจกรรม เป็นกิจกรรมศึกษาดูงานนอกสถานที่ที่รับฟังคำบรรยายพิเศษจากวิทยากรที่ตนศึกษาดูกิจกรรมตามพื้นที่ที่จัดนิทรรศการของธนาคารแห่งประเทศไทยศึกษาและดูวิธีการผลิตธนบัตรของไทยรวมไปถึงหน้าที่หลักในการควบคุมดูแลกำกับเรื่องการเงินของชาติการออกกฎเกณฑ์และควบคุมสถาบันการเงินการควบคุมการถ่ายโอนเงินตราระหว่างประเทศและการเฝ้ามองระวังอัตราแลกเปลี่ยนเงินบาทเทียบกับเงินสกุลอื่นๆ มีกระบวนการเป็นอย่างไร ซึ่งมีคุณลักษณะ ดังนี้

- ด้านกีฬาหรือการส่งเสริมสุขภาพ
- ด้านส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม
- ด้านบำเพ็ญประโยชน์หรือรักษาสีงแวดล้อม
- ด้านการส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรม
- ด้านวิชาการที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์

ความสอดคล้องกับการพัฒนาบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ

- คุณธรรมจริยธรรม
- ความรู้
 - ทักษะทางปัญญา
 - ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ
 - ทักษะวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

๖. หลักการและเหตุผล

การเรียนรู้แบบการศึกษานอกสถานที่เป็นการจัดการเรียนรู้ที่ผู้เรียนออกไปศึกษานอกสถานที่ เพื่อแสวงหาความรู้ที่ต้องการจะทราบจากประสบการณ์โดยตรงและสถานที่จริงโดยมีได้รับฟังการบรรยายจากผู้เชี่ยวชาญเป็นผู้ให้ความรู้ซึ่งเป็นการเปิดโอกาสให้นักเรียนได้รับประโยชน์เกี่ยวกับการพัฒนาและส่งเสริมให้แก่บัณฑิตการศึกษานอกสถานที่ถือเป็นกิจกรรมที่มีคุณค่ามากเป็นวิธีการเรียนการสอนที่ช่วยเสริมสร้างประสบการณ์โดยตรง

หลักการสำคัญของการศึกษานิสิตหลักสูตรเศรษฐศาสตรบัณฑิตคณะสังคมศาสตร์มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย คือการจัดการเรียนการสอนที่มุ่งเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ และการสร้างเสริมประสบการณ์จริง ซึ่งกระทำได้ทั้งในระดับหลักสูตรและในแต่ละรายวิชา ดังนั้นเพื่อให้จัดการเรียนการสอนรายวิชาเศรษฐศาสตร์การเงินและการธนาคารสามารถสนองต่อหลักการเรียนการสอนเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญและเสริมสร้างประสบการณ์จริง ซึ่งจะเป็นประโยชน์อย่างมากต่อการพัฒนาคุณภาพนิสิตจึงจัดให้นิสิตที่ลงทะเบียนเรียนรายวิชาเศรษฐศาสตร์การเงินและการธนาคาร ในภาคเรียนที่ ๑ ปี ๒๕๖๒ ไปศึกษาดูงานนอกสถานที่และได้รับฟังการบรรยายจากผู้เชี่ยวชาญให้ทราบถึงข้อเท็จจริง ประวัติความเป็นมาความสำคัญบทบาทหน้าที่ของการเงินการธนาคารการธนาคารกลาง สิ่งเหล่านี้ล้วนมีบทบาทหมุนเวียนอยู่ในระบบเศรษฐกิจ เป็นต้น ณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติกรุงเทพฯและเป็นการเรียนการสอนระดับอุดมศึกษาเพื่อให้การเรียนการสอนดังกล่าวเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพภาควิชาเศรษฐศาสตร์ได้พิจารณาแล้วเห็นว่าการเปิดโอกาสให้นักเรียนได้จัดทำโครงการศึกษานอกสถานที่ ณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติแห่งประเทศไทย เพื่อประกอบการเรียนการสอนในรายวิชาเศรษฐศาสตร์การเงินและการธนาคารนั้นจะเป็นประโยชน์แก่นิสิตที่ได้ศึกษาอย่างยิ่ง เนื่องจากจะเป็นการเพิ่มพูนความรู้และประสบการณ์ให้นักเรียนโดยตรง อีกทั้งยังสอดคล้องกับนโยบายในการจัดกิจกรรมเสริมของภาควิชาเศรษฐศาสตร์ได้กำหนดไว้ในหลักสูตรด้วย

ดังนั้นนิสิตชั้นปีที่ ๓ หลักสูตรเศรษฐศาสตรบัณฑิต คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัยตระหนักถึงการพัฒนาคณาจารย์การศึกษาและก่อให้เกิดมาตรฐานตามนโยบายของทางหลักสูตรจึงได้จัดทำโครงการศึกษานอกสถานที่ ณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติแห่งประเทศไทย เพื่อประกอบการเรียนการสอนในรายวิชาเศรษฐศาสตร์การเงินและการธนาคารนั้นจะเป็นประโยชน์แก่นิสิตที่ได้ศึกษาอย่างยิ่ง เนื่องจากจะเป็นการเพิ่มพูนความรู้และประสบการณ์ให้นักเรียนโดยตรง อีกทั้งยังสอดคล้องกับนโยบายใน

การจัดกิจกรรมเสริมของภาควิชาเศรษฐศาสตร์ได้กำหนดไว้ในหลักสูตรด้วยจากการศึกษาโครงการศึกษานอกสถานที่ ณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติแห่งประเทศไทย ในครั้งนี้ ซึ่งจะเป็นประโยชน์อย่างมากต่อการพัฒนาคุณภาพนิสิตในโครงการศึกษานอกสถานที่ ณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติแห่งประเทศไทย ในวันศุกร์ที่ ๒๐ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๒

๗. วัตถุประสงค์

๑. เพื่อให้นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการได้นำความรู้มาประกอบการเรียนการสอนในรายวิชา เศรษฐศาสตร์การเงินและการธนาคาร
๒. เพื่อให้นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการได้ศึกษาวิวัฒนาการของธนาคารแห่งประเทศไทย และบทบาทหน้าที่ธนาคารแห่งประเทศไทย
๓. เพื่อให้นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการได้ศึกษาเรื่องราวการจัดตั้งโรงพิมพ์ธนบัตร ขั้นตอนการผลิต และกระบวนการผลิตธนบัตรของไทย
๔. เพื่อให้นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการได้ศึกษาวิวัฒนาการของเงินตราและเรื่องราวทางประวัติศาสตร์ทางเศรษฐกิจจากอดีตจนถึงปัจจุบัน
๕. เพื่อให้นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการแสวงหาความรู้ที่ต้องการจะทราบจากประสบการณ์โดยตรง และสถานที่จริง
๖. เพื่อให้นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันอย่างเป็นประโยชน์สูงสุด

๘. ตัวชี้วัด

๘.๑ ผลผลิต

อาจารย์และนิสิตชั้นปีที่ ๓ หลักสูตรเศรษฐศาสตร์บัณฑิต คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย จำนวนทั้งหมด ๓๐ รูป/คน

๘.๒ ผลลัพธ์

๑. นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการได้นำความรู้มาประกอบการเรียนการสอนในรายวิชา เศรษฐศาสตร์การเงินและการธนาคาร
๒. นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการได้ศึกษาวิวัฒนาการของธนาคารแห่งประเทศไทยและบทบาทหน้าที่ธนาคารแห่งประเทศไทย
๓. นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการได้ศึกษาเรื่องราวการจัดตั้งโรงพิมพ์ธนบัตรขั้นตอนการผลิต และกระบวนการผลิตธนบัตรของไทย
๔. นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการได้ศึกษาวิวัฒนาการของเงินตราและเรื่องราวทางประวัติศาสตร์ทางเศรษฐกิจจากอดีตจนถึงปัจจุบัน
๕. นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการแสวงหาความรู้ที่ต้องการจะทราบจากประสบการณ์โดยตรง และสถานที่จริง

๖. นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันอย่างเป็น ประโยชน์
สูงสุด

๙. เป้าหมายผลผลิต

๙.๑ เป้าหมายเชิงคุณภาพ

เพื่อพัฒนาให้นิสิตมีคุณภาพทางการศึกษาและคุณลักษณะของนิสิตที่พึงประสงค์สามารถ
แลกเปลี่ยนเรียนรู้ภายในห้องเรียนและนอกห้องเรียนได้อย่างสมบูรณ์เปิดโลกทัศน์ให้นิสิตได้รับ
องค์ความรู้ใหม่ๆที่เกิดขึ้นในช่วงศตวรรษที่ ๒๑ นอกเหนือตำราเรียนในห้องเรียนสามารถนำไป
ประยุกต์และปรับใช้กับการเรียนการสอนในห้องเรียน

๙.๒ เป้าหมายเชิงเวลา

ระยะเวลาทำกิจกรรม วันศุกร์ที่ ๒๘ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๒ ถึง วันศุกร์ที่ ๒๐ กันยายน
พ.ศ. ๒๕๖๒

๑๐. ความสอดคล้องกับแผนกลยุทธ์ และทิศทางการพัฒนามหาวิทยาลัยในด้านต่างๆ ดังนี้

๑๐.๑ สอดคล้องกับจุดเน้นในการทำงานงบประมาณปีงบประมาณ ๒๕๖๒ ของมหาวิทยาลัย

พันธกิจที่ ๑ ผลិតบัณฑิตที่มีคุณภาพ และขยายโอกาสทางการศึกษา ดังนี้

๑. กลยุทธ์ใหญ่ที่ ๑ พัฒนา และปฏิรูปการเรียนรู้
๒. กลยุทธ์ย่อยที่ ๑.๔.๓ บูรณาการความรู้ และความเข้าใจเกี่ยวกับรายวิชา
๓. กลยุทธ์ย่อยที่ ๑.๔.๔ จัดกระบวนการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญและใช้
กิจกรรมเป็นสื่อ

๑๐.๒ สอดคล้องกับแผนปฏิบัติการประจำปี ๒๕๖๒ ของมหาวิทยาลัยตัวชี้วัด ดังนี้

๑. มาตรฐานด้านคุณภาพบัณฑิต
๒. มาตรฐานด้านบริการทางวิชาการ
๓. ประสิทธิภาพของการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ

๑๐.๓ สอดคล้องแผนพัฒนานิสิตต่อรายวิชาเศรษฐศาสตร์การเงินและการธนาคาร

๑. นิสิตมีความรู้ความสารถทางสารสนเทศ
๒. นิสิตมีทักษะในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและประยุกต์ใช้งานได้
๓. นิสิตมีคุณธรรมการพัฒนานิสิตด้วยกิจกรรมการอบรมเสริมความรู้

๑๑. การสนับสนุนพันธกิจ

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัยมุ่งปฏิบัติการกิจหลักที่สำคัญในฐานะสถาบันอุดมศึกษาที่
มีคุณภาพและได้มาตรฐานสากล โดยจัดการเรียนการสอนในลักษณะของการนำความรู้ทางด้าน
พระพุทธศาสนาบูรณาการกับศาสตร์สมัยใหม่ได้เกิดเป็นองค์ความรู้ที่นำไปสู่การพัฒนาจิตใจและสังคม
โดยมีพันธกิจที่สำคัญ ๕ ด้าน ดังนี้

๑. มุ่งเน้นการผลิตบัณฑิตให้มีความรอบรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรมมีมนุษย์สัมพันธ์และความรับผิดชอบรวมทั้งการคิดเชิงวิเคราะห์อย่างมีเหตุผลเพื่อให้สามารถปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๒. มุ่งเสริมการศึกษา ค้นคว้า วิจัย ด้านพระพุทธศาสนา เพื่อสร้างองค์ความรู้ใหม่ในการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ สังคม และสิ่งแวดล้อม รวมทั้งสร้างเครือข่ายร่วมกับองค์กร และสถาบันต่างๆ เพื่อสร้างบุคลากรทางการวิจัยให้เป็นมาตรฐานสากล

๓. มุ่งเน้นบริการวิชาการด้านพระพุทธศาสนาแบบสหวิทยาการรวมทั้งส่งเสริมการเรียนรู้และให้ความร่วมมืออันดีกับสังคม

๔. มุ่งส่งเสริมการศึกษาและทำนุบำรุงพระพุทธศาสนา ศิลปวัฒนธรรมการมีส่วนร่วมในการดำรงความหลากหลายทางวัฒนธรรม โดยการอยู่ร่วมกันอย่างมีเอกลักษณ์และศักดิ์ศรี เพื่อเป็นการสร้างวัฒนธรรมค่านิยมที่พึงประสงค์ให้เกิดขึ้นแก่ บุคคล องค์กร และสังคม

๕. ปรับปรุงโครงสร้างองค์กร กฎระเบียบ และการบริหาร เพื่อพัฒนาศักยภาพของบุคลากร ให้เกิดการเปลี่ยนแปลงที่ทันสมัย โดยยึดหลักการบริหารจัดการอย่างมีประสิทธิภาพตามหลักธรรมาภิบาล

๑๒. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

หลักสูตรเศรษฐศาสตร์บัณฑิต คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

๑๓. ระยะเวลาในการจัดโครงการ

ที่	กิจกรรม	ระยะเวลาการดำเนินงาน (มิถุนายน – กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๒)					
		๒๘ - ๓๐	๑๑ - ๒๐	๒๑ - ๓๐	๓๑ - ๑๐	๑๑ - ๒๐	๒๑ - ๓๐
๑	วางแผนการดำเนินโครงการ	←→					
๒	ขออนุญาตโครงการ		←→				
๓	ประสานงานกับพิพิธภัณฑ			←→			
๔	ประชาสัมพันธ์/จัดทำเอกสาร				←→		
๕	ดำเนินโครงการ					←→	
๖	สรุปการดำเนินการ						←→

๑๔. สถานที่จัดโครงการ

พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติประเทศไทย ที่อยู่ : ๒๓๓ ถนนสามเสน แขวงวัดสามพระยา เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร ๑๐๒๐๐

๑๕. การปรับปรุงการจัดโครงการครั้งก่อน

ไม่มี

๑๖. งบประมาณ

๑๖.๑ รายรับ

งบจากนิสิตชั้นปีที่ ๓ หลักสูตรเศรษฐศาสตรบัณฑิต

จำนวน ๔,๐๐๐ บาท

ผศ.ดร.เดช ชูจันทร์ ถวายค่าอาหารเพล

จำนวน ๕๐๐ บาท

รวมทั้งสิ้น

จำนวน ๔,๕๐๐ บาท

๑๖.๒ รายจ่าย

ค่าของชำร่วย

จำนวน ๕๐๐ บาท

ค่าอาหารเพล

จำนวน ๕๐๐ บาท

ค่ายานพาหนะ

จำนวน ๘๐๐ บาท

ค่าสรุปกิจกรรม

จำนวน ๒,๗๐๐ บาท

รวมทั้งสิ้น

จำนวน ๔,๕๐๐ บาท

เสนอโครงการ



(พระเมธีสฐิตเมธี)

หัวหน้าโครงการ

๒.๒ คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการโครงการศึกษาดูงานนอกสถานที่ จำนวน ๑ ชุด



คำสั่งภาควิชาเศรษฐศาสตร์

คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

ที่

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการโครงการศึกษาดูงานนอกสถานที่

ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒

เพื่อให้การดำเนินงานการเรียนการสอน ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๔ เป็นไปด้วยความเรียบร้อยบรรลุตามวัตถุประสงค์และเพื่อเพิ่มศักยภาพต่อการเรียนรู้ของนิสิตตลอดถึงการรองรับการประกันคุณภาพการศึกษาของภาควิชาเศรษฐศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๓ แห่งพระราชบัญญัติ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย พ.ศ.๒๕๔๐ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการโครงการศึกษาดูงานนอกสถานที่ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒ ดังนี้

คณะกรรมการที่ปรึกษา

พระครูปริยัติกิตติธำรง,รศ.ดร.	คณบดีคณะสังคมศาสตร์	ประธานที่ปรึกษา
รศ.ดร.สุรพล สุยะพรหม	รองอธิการบดีฝ่ายกิจการทั่วไป	กรรมการที่ปรึกษา
รศ.ดร.ภัทรพล ใจเย็น	หัวหน้าภาควิชาเศรษฐศาสตร์	กรรมการที่ปรึกษา
พระครูปริมาณุรักษ์,รศ.ดร.	อาจารย์ประจำวิชาภาคเศรษฐศาสตร์	กรรมการที่ปรึกษา
พระคมสัน ฐิตเมธโส,ผศ.	อาจารย์ประจำวิชาภาคเศรษฐศาสตร์	กรรมการที่ปรึกษา
ผศ.ดร.เดช ชูจันทร์	อาจารย์ประจำวิชาภาคเศรษฐศาสตร์	กรรมการที่ปรึกษา
ผศ.พลวัฒน์ ชุ่มสุข	อาจารย์ประจำวิชาภาคเศรษฐศาสตร์	กรรมการที่ปรึกษา

คณะกรรมการดำเนินงาน

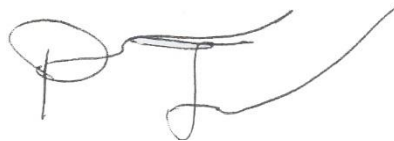
๑.	๖๐๐๑๕๐๔๑๑๗ พระเมธีส ฐิตเมธโส	ประธานกรรมการ
๒.	๖๐๐๑๕๐๔๐๖๕ สามเณรศุภชัย ชัยผลิตผล	รองประธานกรรมการ
๓.	๖๐๐๑๕๐๔๐๒๘ นางสาวนิรมล ภาวศุทธิวงศ์	รองประธานกรรมการ
๔.	๖๐๐๑๕๐๔๐๐๕ พระมหาสมชาย ธรรมานนโธ	เลขานุการ
๕.	๖๐๐๑๕๐๓๐๘๐ พระมหาญาณวุฒิ ญาณวุฒโฒ	กรรมการ
๖.	๖๐๐๑๕๐๓๐๘๑ พระอานันทศักดิ์ ธรรมานนโธ	กรรมการ
๗.	๖๐๐๑๕๐๓๐๘๖ สามเณรธีรวุฒิ ธิชา	กรรมการ

๘.	๖๐๐๑๕๐๔๐๑๕ Samanera PHETSAVANH VONGDEUAN	กรรมการ
๙.	๖๐๐๑๕๐๔๐๑๘ พระศิธร สิริทโร	กรรมการ
๑๐.	๖๐๐๑๕๐๔๐๓๒ Samanera CHAPCHAI YOTSAVANH	กรรมการ
๑๑.	๖๐๐๑๕๐๔๐๔๙ สามเณรศักดิ์สิทธิ์ พลเทียร	กรรมการ
๑๒.	๖๐๐๑๕๐๔๐๕๙ สามเณรสถาพร สังข์ขาว	กรรมการ
๑๓.	๖๐๐๑๕๐๔๐๗๒ พระพีรัช ธีรวโส	กรรมการ
๑๔.	๖๐๐๑๕๐๔๐๘๑ Samanera VILAYPHONE CHAMPAVONG	กรรมการ
๑๕.	๖๐๐๑๕๐๔๐๘๒ สามเณรบรรณวิษณุ ภิมย์รักษ์	กรรมการ
๑๖.	๖๐๐๑๕๐๔๑๐๗ สามเณรพัฒนา แก้วสว่าง	กรรมการ
๑๗.	๖๐๐๑๕๐๔๑๒๓ Samanera SENGSOULID PHOMMAVONGXAI	กรรมการ
๑๘.	๖๐๐๑๕๐๔๑๒๔ Samanera TE BOUNPHENG	กรรมการ
๑๙.	๖๐๐๑๕๐๔๑๒๕ Phra KO SOUNTHONE	กรรมการ
๒๐.	๖๐๐๑๕๐๔๐๕๖ นายสิทธิชัย แก้วเนตร	กรรมการ
๒๑.	๖๐๐๑๕๐๔๐๕๘ นายณัฐศิษฐ์ นิลนิขวรรณ	กรรมการ
๒๒.	๖๐๐๑๕๐๔๐๙๑ นายอนันต์ จันทะมาตร	กรรมการ
๒๓.	๖๒๐๑๔๐๔๐๓๕ Ven LAM RUM	กรรมการ
๒๔.	๖๒๐๑๔๐๔๐๓๖ Ven KIM NGHIA	กรรมการ
๒๕.	๖๒๐๑๔๐๔๐๓๗ NGUYEN VAN CANH	กรรมการ

ให้คณะกรรมการดำเนินการให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อยตามกฎระเบียบ และขอบังคับให้มี
ประสิทธิภาพ เพื่อบรรลุวัตถุประสงค์และนโยบายของภาควิชาเศรษฐศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันพุธที่ ๓ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๒



(รองศาสตราจารย์ ดร. กัทธพล ใจเย็น)

หัวหน้าภาควิชาเศรษฐศาสตร์

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

๒.๓ กำหนดการโครงการ จำนวน ๑ ชุด



กำหนดการ

โครงการศึกษาดูงานนอกสถานที่

ณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติแห่งประเทศไทย

ถนนสามเสน แขวงสามพระยา เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร

วันศุกร์ที่ ๒๐ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๒

เวลา	กิจกรรม
๑๓.๐๐ น.	พร้อมเพียงกันที่พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติแห่งประเทศไทย
๑๓.๓๐ น.	เข้าชมพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติแห่งประเทศไทยพร้อมเพียงกัน
๑๔.๐๐ น.	เยี่ยมชมและฟังบรรยาย ณ นิทรรศการบทบาทหน้าที่ธนาคารแห่งประเทศไทย โดยวิทยากรจากธนาคารแห่งประเทศไทย
๑๔.๓๐ น.	เยี่ยมชมและฟังบรรยาย ณ นิทรรศการโรงพิมพ์ธนบัตร โดยวิทยากรจากธนาคารแห่งประเทศไทย
๑๕.๐๐ น.	เยี่ยมชมและฟังบรรยาย ณ นิทรรศการเงินตรา โดยวิทยากรจากธนาคารแห่งประเทศไทย
๑๕.๓๐ น.	เข้าชมพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติแห่งประเทศไทยและห้องสมุดพระองค์เจ้าวิวัฒนไชยตามอัธยาศัย
๑๖.๐๐ น.	มอบของที่ระลึกให้กับวิทยากร เสร็จแล้วเดินทางกลับ

หมายเหตุ : กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม

๒.๔ รายชื่อนิสิตคณะสังคมศาสตร์ชั้นปีที่ ๓ หลักสูตรเศรษฐศาสตร์บัณฑิต จำนวน ๑ ชุด



รายชื่อนิสิตชั้นปีที่ ๓ หลักสูตรเศรษฐศาสตร์บัณฑิต
คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
ภาคการศึกษาที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๒

ที่	รหัส	ชื่อ - ฉายา/นามสกุล	ลายเซ็น
๑	๖๐๐๑๕๐๓๐๘๐	พระมหาญาณวุฒิ ญาณวุฒโฒ	
๒	๖๐๐๑๕๐๓๐๘๑	พระอาณันทศักดิ์ ธมมานนโท	
๓	๖๐๐๑๕๐๓๐๘๖	สามเณรธีรวุฒิ ธิชา	
๔	๖๐๐๑๕๐๔๐๐๕	พระมหาสมชาย ธมมานนโท	
๕	๖๐๐๑๕๐๔๐๑๕	Samanera PHETSAVANH VONGDEUAN	
๖	๖๐๐๑๕๐๔๐๑๘	พระศิธร สิริทโร	
๗	๖๐๐๑๕๐๔๐๓๒	Samanera CHAPCHAI YOTSAVANH	
๘	๖๐๐๑๕๐๔๐๔๙	สามเณรศักดิ์สิทธิ์ พลเทียร	
๙	๖๐๐๑๕๐๔๐๕๙	สามเณรสถาพร สังข์ขาว	
๑๐	๖๐๐๑๕๐๔๐๖๕	สามเณรศุภชัย ชัยผลิตผล	
๑๑	๖๐๐๑๕๐๔๐๗๒	พระพีรัช ธีรวโส	
๑๒	๖๐๐๑๕๐๔๐๘๑	Samanera VILAYPHONE CHAMPAVONG	
๑๓	๖๐๐๑๕๐๔๐๘๒	สามเณรบรรณวิษณุ ภิรมย์รักษ์	
๑๔	๖๐๐๑๕๐๔๑๐๗	สามเณรพัฒนา แก้วสว่าง	
๑๕	๖๐๐๑๕๐๔๑๑๗	พระเมธีส ฐิตเมโร	
๑๖	๖๐๐๑๕๐๔๑๒๓	Samanera SENGSOULID PHOMMAVONGXAI	
๑๗	๖๐๐๑๕๐๔๑๒๔	Samanera TE BOUNPHENG	
๑๘	๖๐๐๑๕๐๔๑๒๕	Phra KO SOUNTHONE	
๑๙	๖๐๐๑๕๐๔๑๒๘	นางสาวนิรมล ภาวศุทธิวงศ์	
๒๐	๖๐๐๑๕๐๔๑๕๖	นายสิทธิชัย แก้วเนตร	
๒๑	๖๐๐๑๕๐๔๑๕๘	นายณัฐกริชฐ์ นิลนิขวรรณ	
๒๒	๖๐๐๑๕๐๔๑๙๑	นายอนันต์ จันทะมาตร	
๒๓	๖๒๐๑๔๐๔๐๓๕	Ven LAM RUM	
๒๔	๖๒๐๑๔๐๔๐๓๖	Ven KIM NGHIA	
๒๕	๖๒๐๑๔๐๔๐๓๗	NGUYEN VAN CANH	

ข

บันทึกข้อความการประสานงานจากหน่วยงานภายนอก

๑. การติดต่อขอเข้าชมพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติแห่งประเทศไทย

การติดต่อขอเข้าชมพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติแห่งประเทศไทย สามารถติดต่อได้ด้วย ๓ วิธีการ ดังนี้

๑. ติดต่อโดยตรงที่สถานที่ เลขที่ ๒๗๓ ถนนสามเสน แขวงวัดสามพระยา เขตพระนคร

กรุงเทพมหานคร ๑๐๒๐๐

๒. โทรศัพท์ ๐ ๒๓๕๖ ๗๗๖๖

๓. อีเมล : learningcenter@bot.or.th

RE: ติดต่อขอเข้าชมพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติและห้องสมุด



LearningCenter@bot.or.th

ส 10/8/2019 15:50

ถึง: คุณ: LearningCenter@bot.or.th

เรียน คุณเมธัส

ตามที่นิสิตคณะสังคมศาสตร์ สาขาเศรษฐศาสตร์ชั้นปี 3 มหาวิทยาลัยรามคำแหง จำนวน 25 รูป/คน และอาจารย์ 1 ท่าน เข้าเยี่ยมชมศูนย์การเรียนรู้ธนาคารแห่งประเทศไทย ในวันที่ 20 กันยายน 2562 เวลา 13.30 น. นั้น

ขอเรียนว่าศูนย์การเรียนรู้ อปท. มีความยินดีต้อนรับคณะของท่านในวันเวลาดังกล่าว ขอแจ้งกำหนดการเบื้องต้น ดังนี้

13.30 - 15.00 น. พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติแห่งประเทศไทย

15.00 - 15.15 น. ห้องสมุดพระองค์เจ้าวิวัฒนไชย

หากประสงค์จะสอบถามข้อมูลเพิ่มเติม กรุณาติดต่อคุณเมธัส โทร. 0 2283 6723

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

ศูนย์การเรียนรู้ อปท.

หมายเหตุ : ศูนย์การเรียนรู้ธนาคารแห่งประเทศไทย ของฟรีของขวัญ (No gift policy) ทุกชนิดจากบุคคลหรือองค์กรที่มาเยี่ยมชม

From: methus rojanophas [mailto:carbon_puck@hotmail.com]

Sent: Thursday, August 08, 2019 2:59 PM

To: ศูนย์การเรียนรู้ อปท. (Mail) <LearningCenter@bot.or.th>

Subject: ติดต่อขอเข้าชมพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติและห้องสมุด

สวัสดีครับ ผมได้รับแจ้งจากทางฝ่ายกองบรรณารักษ์ฯ ที่ได้โทรติดต่อขอเข้าชมพิพิธภัณฑฯ ในวันที่ 20 กันยายน พ.ศ. 2562 มีนิสิตคณะสังคมศาสตร์ สาขาเศรษฐศาสตร์ชั้นปี 3 จำนวน 25 รูป/คน และอาจารย์ 1 ท่าน เวลา 13.30 น. โดยจะขอเข้าชมในส่วนพิพิธภัณฑฯและห้องสมุดครับ ขอบขอบคุณครับ

(พระเมธัส จูฑิตเมธโส)

ผู้ประสานงาน

ภาพ : บันทึกข้อความการประสานงานจากหน่วยงานภายนอก

โดยวิธีการติดต่อทางอีเมล : learningcenter@bot.or.th

๗

สรุปค่าใช้จ่ายพร้อมหลักฐานการใช้จ่ายเงินตามจริง



บัญชีรายรับ-รายจ่าย

โครงการศึกษานอกสถานที่ ณ พิพิธภัณฑ์ธนาคารแห่งประเทศไทย

วันศุกร์ที่ ๒๐ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๒

ที่	วัน/เดือน/ปี	รายการ	รายรับ	รายจ่าย	หมายเหตุ
๑	๑/ส.ค./๖๒	งบจากนิสิตชั้นปีที่ ๓ หลักสูตร เศรษฐศาสตร์บัณฑิต	๔,๐๐๐		
๒	๒๙/ส.ค./๖๒	รับค่าถวายอาหารเพล จาก ผศ.ดร. เดช ชูจันอัด	๕๐๐		
๓	๓๑/ส.ค./๖๒	จ่ายค่าของชำร่วย		๕๐๐	
๔	๒๐/ก.ย./๖๒	จ่ายค่าอาหารเพล		๕๐๐	
๕	๒๐/ก.ย./๖๒	จ่ายค่านานพาหนะ		๘๐๐	
๖	๓๐/ก.ย./๖๒	จ่ายค่าสรุปกิจกรรม		๒,๗๐๐	
รวม			๔,๕๐๐	๔,๕๐๐	

(นางสาวนิรมล ภาวศุทธิวงศ์)

ผู้ทำบัญชี

ค

แบบสอบถาม หรือ แบบประเมินความพึงพอใจของโครงการ
แบบประเมินความพึงพอใจ โครงการศึกษานอกสถานที่ ณ พิพิธภัณฑ์ธนาคารแห่งประเทศไทย
วันศุกร์ที่ ๒๐ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๒

คำชี้แจง : ๑. แบบสอบถามนี้มีวัตถุประสงค์ เพื่อสำรวจความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ เพื่อเป็น
ข้อมูลในการดำเนินงานครั้งต่อไป

๒. โปรดเติมเครื่องหมาย ✓ และกรอกข้อความให้สมบูรณ์

๓. ความหมายของระดับความพึงพอใจ

คะแนน ๕ หมายถึง พอใจมากที่สุด

คะแนน ๔ หมายถึง พอใจมาก

คะแนน ๓ หมายถึง พอใจปานกลาง

คะแนน ๒ หมายถึง พอใจน้อย

คะแนน ๑ หมายถึง พอใจน้อยที่สุด หรือ ต้องปรับปรุงแก้ไข

ตอนที่ ๑ ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

๑. เพศ ชาย หญิง
๒. สถานะ นิสิตบรรพชิต นิสิตคฤหัสถ์ อาจารย์ บุคคลากร
๓. วุฒิการศึกษา ต่ำกว่าปริญญาตรี ปริญญาตรี สูงกว่าปริญญาตรี
๔. อายุ ต่ำกว่า ๒๐ ปี ๒๐-๓๐ ปี ปี ๓๑-๔๐ ปี ๔๑ ปีขึ้นไป

ตอนที่ ๒ ความพึงพอใจต่อโครงการ

รายการ	ระดับความพึงพอใจ				
	๕	๔	๓	๒	๑
ด้านกระบวนการ / ขั้นตอนการให้บริการ					
๑. การรับรู้ข้อมูลเกี่ยวกับโครงการ					
๒. การประชาสัมพันธ์ทั่วถึงหลากหลายรูปแบบ					
๓. ช่วงเวลา / ระยะเวลาในการจัดโครงการ					
๔. ความเหมาะสมของรูปแบบการจัดโครงการ					
ด้านเจ้าหน้าที่ผู้ให้บริการ					
๕. การได้รับการอธิบายชี้แจงแนะนำที่ดีจากบุคลากรที่ให้บริการ					

๖. การอำนวยความสะดวกของผู้ให้บริการ					
๗. ความรวดเร็ว และคล่องตัวในการปฏิบัติงานของผู้ให้บริการ					
๘. กริยามารยาท และการมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี					
๙. วิทยากรอธิบายได้ชัดเจนสื่อความหมายได้เหมาะสม					
๑๐. เปิดโอกาสให้ผู้ฟังซักถามหรือมีส่วนร่วม					
ด้านสิ่งอำนวยความสะดวก					
๑๑. ความเหมาะสม และความพร้อมของสถานที่จัดโครงการ					
๑๒. เอกสารประกอบ/วัสดุอุปกรณ์มีเพียงพอต่อความต้องการ					
๑๓. เอกสารประกอบครอบคลุมเนื้อหาของโครงการ					
๑๔. โสตทัศนอุปกรณ์มีความพร้อมและเพียงพอต่อความการ					
๑๕. ความเพียงพอของอาหาร / เครื่องดื่ม					
ด้านเทคนิคการบรรยาย และการปฏิบัติ					
๑๖. ความพร้อมของวิทยากรในการให้ความรู้					
๑๗. วิทยากรมีเทคนิคในการบรรยาย / การใช้สื่อ / ภาษาเข้าใจง่ายเหมาะสม					
๑๘. วิทยากรมีความสามารถถ่ายทอดความรู้ตามลำดับขั้นตอนและชัดเจน					
๑๙. วิทยากรดูแลเอาใจใส่ผู้เข้าฝึกอบรมอย่างทั่วถึง					
ด้านคุณภาพการให้บริการ					
๒๐. ประโยชน์และความรู้ที่ได้จากการเข้าร่วมโครงการ					
๒๑. ความรู้ที่ได้รับก่อนเข้าร่วมโครงการ					
๒๒. ความรู้ที่ได้รับหลังเข้าร่วมโครงการ					
ด้านการนำความรู้ที่ได้ไปประยุกต์ใช้					
๒๓. สามารถนำความรู้ที่ได้ไปประยุกต์ใช้ได้จริง					

ตอนที่ ๓ ข้อเสนอแนะ

๓.๑ สิ่งที่ท่านพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในครั้งนี้

.....

.....

.....

๓.๒ สิ่งที่เป็นจุดควรปรับปรุง

.....

.....

.....

๓.๓ สิ่งที่ยอยากเสนอแนะนำไปพัฒนาโครงการในอนาคตต่อไป

.....

.....

.....

ค

แผนบริหารการสอนเค้าโครงการสอน หรือ มคอ. ๓

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
วิทยาเขต / คณะ / ภาควิชา คณะสังคมศาสตร์ ภาควิชาเศรษฐศาสตร์

หมวดที่ ๑ ข้อมูลโดยทั่วไป

๑. รหัสและชื่อรายวิชา ๔๐๔ ๓๑๗ เศรษฐศาสตร์การเงินและการธนาคาร Economic of Money and Banking
๒. จำนวนหน่วยกิต ๓ หน่วยกิต (๓-๐-๖)
๓. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา เศรษฐศาสตร์บัณฑิต
๔. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน ผศ.ดร.เดช ชูจันทร์ อาจารย์ประจำวิชา
๕. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน ภาคการศึกษาที่ ๑ / ชั้นปีที่ ๓
๖. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี) ไม่มี
๗. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี) ไม่มี
๘. สถานที่เรียน อาคารเรียนรวม ตึก B คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วังน้อย ออยุธยา
๙. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด เมษายน ๒๕๖๒

หมวดที่ ๒ จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

๑. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

เพื่อศึกษาเกี่ยวกับเงินและบทบาทของเงินในระบบเศรษฐกิจ ทฤษฎีการเงินเบื้องต้น การตลาด เครดิต ดอกเบี้ย ธนาคารพาณิชย์และสถาบันการเงินอื่นๆ ธนาคารกลาง และนโยบาย การเงิน บทบาท ของเงินใน เศรษฐกิจเปิด เน้นการเงินและการธนาคารในประเทศไทย

๒. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

เพื่อให้บัณฑิตมีความรู้ มีความพร้อมด้านปัญญา สามารถนำความรู้ความเข้าใจในวิชาการเงินการธนาคาร เบื้องต้น ไปศึกษาวิชาด้านเศรษฐศาสตร์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง ทั้งนี้ควรสร้างตัวอย่างอื่นๆ ที่แสดงผลกระทบ ระหว่างเศรษฐศาสตร์จุลภาค และเศรษฐศาสตร์สาขาอื่นๆ และศึกษาดูงาน ณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ กรุงเทพฯ

หมวดที่ ๓ ลักษณะและการดำเนินการ

๑. คำอธิบายรายวิชา

เพื่อศึกษาเกี่ยวกับเงินและบทบาทของเงินในระบบเศรษฐกิจ ทฤษฎีการเงินเบื้องต้น การตลาด เครดิต ดอกเบี้ย ธนาคารพาณิชย์และสถาบันการเงินอื่น ๆ ธนาคารกลาง และนโยบาย การเงิน บทบาท ของเงินใน เศรษฐกิจเปิด เน้นการเงินและการธนาคารในประเทศไทย และศึกษาดูงาน

๒. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ / งาน ภาคสนาม / การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง
บรรยาย ๔๕ ชั่วโมงต่อ ภาคการศึกษา	สอนเสริมตาม ความ ต้องการของนิสิตเฉพาะ ราย	ไม่มีการฝึกปฏิบัติงาน ภาคสนาม	การศึกษาด้วยตนเอง ๖ ชั่วโมงต่อสัปดาห์ และ การศึกษาดูงาน

๓. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นิสิตเป็นรายบุคคล

- อาจารย์ประจำรายวิชา ประกาศเวลาให้คำปรึกษาผ่านเว็บไซต์คณะสังคมศาสตร์
- อาจารย์จัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคล หรือรายกลุ่มตามความต้องการ ๑ ชั่วโมงต่อสัปดาห์ (เฉพาะรายที่ต้องการ)

หมวดที่ ๔ การพัฒนาการเรียนรู้ของนิสิต

<p>๑. คุณธรรม จริยธรรม</p>
<p>๑.๑ คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา</p> <p>พัฒนาให้ผู้เรียนมีความรับผิดชอบ มีวินัย มีความเอื้อเฟื้อและแบ่งปัน เคารพในสิทธิ ทรัพย์สิน ส่วนบุคคล และของผู้อื่น มีความซื่อสัตย์ ไม่คดโกง หรือเอาเปรียบบุคคลผู้ด้อยโอกาสกว่า โดยมี คุณธรรมและ จริยธรรมตามคุณสมบัติหลักสูตร ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ตระหนักในคุณค่าและคุณธรรม จริยธรรม หน้าที่ ซื่อสัตย์สุจริตเสียสละ แบ่งปัน ● มีวินัยตรงต่อเวลา มีพฤติกรรมรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม ● มีภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตาม ทำงานเป็นทีม สามารถแก้ไขอุปสรรคตามลำดับของ ความสำคัญ ● เคารพสิทธิของตนเองและของผู้อื่น รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นรวมทั้งเคารพในคุณค่าและ ศักดิ์ศรี ของความเป็นมนุษย์ ● เคารพระเบียบและกฎหมายของสังคม เช่น การทำงานสุจริต เสียภาษี ● สามารถวิเคราะห์ผลกระทบของการเปลี่ยนทางเศรษฐกิจที่มีต่อตนเองและสังคม ● มีจรรยาบรรณทางวิชาการ ซื่อสัตย์ ไม่คดโกง
<p>๑.๒ วิธีการสอน</p> <ul style="list-style-type: none"> ● บรรยาย พร้อมยกตัวอย่างประเด็นทางจริยธรรมที่เกี่ยวข้องกับเศรษฐกิจ เช่น การกำหนดราคา, ค่าจ้าง, ค่าตอบแทน ตามนัยของทฤษฎีที่เป็นธรรมและเอาเปรียบ ทั้งนี้มีวัตถุประสงค์ เพื่อปกป้อง ตัวเอง ● ให้นิสิตฝึกทำแบบฝึกหัด ● มอบหมายหัวข้อให้ค้นคว้าหาตัวอย่างที่สัมพันธ์และเกี่ยวข้อง ● รายงานหน้าชั้นเรียนและอภิปรายกลุ่ม ● บทบาทสมมติ
<p>๑.๓ วิธีการประเมินผล</p> <ul style="list-style-type: none"> ● พฤติกรรมการเข้าเรียน ส่งแบบฝึกหัดและงานอื่นๆ ที่ได้รับมอบหมาย ตรวจสอบเวลาตามกำหนด ● การทำรายงาน มีการอ้างอิงเอกสาร ถูกต้องและเหมาะสม ● ประเมินผลการวิเคราะห์กรณีศึกษา ● ประเมินผลจากการนำเสนอรายงานที่มอบหมาย
<p>๒. ความรู้</p>
<p>๒.๑ ความรู้ที่ต้องได้รับ</p> <p>เข้าใจปัญหาพิเศษทางเศรษฐกิจ ด้วยการค้นคว้าอิสระ การอภิปรายกลุ่ม ในประเด็นที่ตนเอง สนใจ</p>

<p>เพื่อให้นิสิตได้ฝึกการเสนอผลงานในที่สาธารณะมีความเข้าใจในแนวคิดทางเศรษฐศาสตร์ของแต่ละสำนัก</p>
<p>๒.๒ วิธีการสอน</p> <p>บรรยาย ทำแบบฝึกหัด อภิปราย การทำงานกลุ่ม, การนำเสนอรายงาน, การวิเคราะห์กรณีศึกษา , มอบหมายให้ค้นคว้าหาบทความและข้อมูลที่เกี่ยวข้อง ทำการสรุปแล้วนำมาเสนอ การศึกษาโดยใช้ประเด็นปัญหาและโครงการ Problem base learning และ Student center เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง</p>
<p>๒.๓ วิธีการประเมินผล</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ทดสอบย่อย, สอบกลางภาค สอบปลายภาค ด้วยข้อสอบเน้นการวัดหลักการและทฤษฎี ● นำสรุป การอ่านจากการค้นคว้าข้อมูลที่เกี่ยวข้อง ● วิเคราะห์กรณีศึกษา
<p>๓. ทักษะทางปัญญา</p>
<p>๓.๑ ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา</p> <p>พัฒนาความสามารถในการคิด, มีการคิดเป็นระบบ, มีการวิเคราะห์ เพื่อป้องกันและแก้ไข ปัญหาที่เกิดขึ้นจากเศรษฐกิจรอบตัว อย่างมีประสิทธิภาพ</p>
<p>๓.๒ วิธีการสอน</p> <ul style="list-style-type: none"> ● มอบหมายให้นิสิตค้นคว้าทำโครงการพิเศษ และนำเสนอผลการศึกษา ● อภิปรายกลุ่ม ● วิเคราะห์กรณีศึกษาและวิจัย การทำกิจกรรมของหน่วยธุรกิจ การสะท้อนแนวคิดจากการประพฤติ
<p>๓.๓ วิธีการประเมินผล</p> <p>สอบกลางภาคและปลายภาค โดยเน้นข้อสอบที่มีการวิเคราะห์สถานการณ์ หรือ แนวคิดในการดำเนินกิจกรรมทางเศรษฐกิจ</p>
<p>๔. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ</p>
<p>๔.๑ ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา</p> <ul style="list-style-type: none"> ● พัฒนาทักษะในการสร้างความสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียนด้วยกัน ● พัฒนาความเป็นผู้นำและผู้ตามในการทำงานเป็นทีม ● พัฒนาการเรียนรู้ด้วยตนเอง และมีความรับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมายครบถ้วนตามกำหนดเวลา
<p>๔.๒ วิธีการสอน</p> <ul style="list-style-type: none"> ● จัดกิจกรรมกลุ่มศึกษาค้นคว้า และวิเคราะห์กรณีศึกษา ● มอบหมายให้ค้นคว้าเป็นรายบุคคล และรายกลุ่ม เช่น ค้นคว้า การพัฒนาสภาพการผลิตของ ● แร้งงาน จากการใช้เทคโนโลยี ค้นคว้าศึกษาจากบทความที่เกี่ยวข้องกับรายวิชา ● การนำเสนอรายงาน

<p>๔.๓ วิธีการประเมินผล</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ประเมินตนเอง และเพื่อน ด้วยแบบฟอร์มที่กำหนด ● ประเมินจากรายงานที่นำเสนอ และประเมินจากพฤติกรรมการทำงานเป็นทีม ● ประเมินจากรายงานการศึกษาด้วยตนเอง
<p>๕. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</p>
<p>๕.๑ ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ทักษะการคิดคำนวณ เชิงตัวเลข ● พัฒนาทักษะในการสื่อสาร, การพูด, การฟัง, การแปล, การเขียน โดยการทำรายงาน, การอ่าน ค้นคว้า และนำเสนอในชั้นเรียน ● พัฒนาทักษะในการวิเคราะห์ข้อมูลจากกรณีศึกษา ● พัฒนาทักษะในการสืบค้น ข้อมูลทางอินเทอร์เน็ต ● ทักษะการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสื่อสาร เช่น การส่งงานและติดต่อกับอาจารย์ผู้สอน
<p>๕.๒ วิธีการสอน</p> <ul style="list-style-type: none"> ● มอบหมายงานให้ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง จาก website สื่อการสอน e-learning และทำรายงาน โดยเน้นการนำตัวเลข หรือมีสถิติอ้างอิง จากแหล่งที่มาข้อมูลที่น่าเชื่อถือ ● นำเสนอโดยใช้รูปแบบและเทคโนโลยีที่เหมาะสม
<p>๕.๓ วิธีการประเมินผล</p> <ul style="list-style-type: none"> ● การจัดทำรายงาน และนำเสนอด้วยสื่อเทคโนโลยี ● การมีส่วนร่วมในการอภิปรายและวิธีการอภิปราย

หมวดที่ ๕ แผนการสอนและการประเมินผล

๑. แผนการสอน

สัปดาห์ที่	หัวข้อ / รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
๑	แนะนำรายวิชา และแผนการสอน ชี้แจงแนวสังเขป และ รายละเอียดประจำวิชาเกณฑ์ การศึกษาตามระเบียบของมหาวิทยาลัย, การวัดผล และประเมินผล	๓	แนะนำคำอธิบาย รายวิชา และแผนการสอน บรรยาย <ul style="list-style-type: none"> ● บอกแหล่งค้นคว้า ข้อมูล ● มอบหมายงานให้ไปค้นคว้า สื่อที่ใช้ประกอบ	ผศ.ดร.เดช ชูจันอัด

			<ul style="list-style-type: none"> ● เครื่องโปรเจคเตอร์ ● โน้ตบุ๊ก ● เครื่องดิจิทัลไวซวล ฟรีเซ็นเตอร์ 	
๒-๓	เงินและบทบาทของเงินในระบบเศรษฐกิจ	๓	<ul style="list-style-type: none"> ● บรรยาย ยกตัวอย่างประกอบ อภิปรายกลุ่มจากกรณีศึกษา ● มอบหมายงานไปฝึกปฏิบัติ และค้นคว้า ● นำเสนอและอภิปรายหน้าชั้นเรียน <p>สื่อที่ใช้ประกอบ</p> <ul style="list-style-type: none"> ● เครื่องโปรเจคเตอร์ ● โน้ตบุ๊ก ● เครื่องดิจิทัลไวซวล ฟรีเซ็นเตอร์ 	ผศ.ดร.เดช ชูจินต์
๔-๕	ทดสอบย่อยครั้งที่ ๑ ประเภทของเงินและมาตรฐาน เงินตรา	๓	<ul style="list-style-type: none"> ● บรรยาย ยกตัวอย่างประกอบ อภิปรายกลุ่มจากกรณีศึกษา ● มอบหมายงานไปฝึกปฏิบัติ และค้นคว้า ● นำเสนอและอภิปรายหน้าชั้นเรียน <p>สื่อที่ใช้ประกอบ</p> <ul style="list-style-type: none"> ● เครื่องโปรเจคเตอร์ ● โน้ตบุ๊ก ● เครื่องดิจิทัลไวซวล ฟรีเซ็นเตอร์ 	ผศ.ดร.เดช ชูจินต์

๖-๗	เครดิตและหนี้	๓	<ul style="list-style-type: none"> ● บรรยาย ยกตัวอย่างประกอบ อภิปรายกลุ่มจาก กรณีศึกษา ● มอบหมายงานไปฝึกปฏิบัติ และค้นคว้า ● นำเสนอและอภิปรายหน้า ชั้นเรียน <p>สื่อที่ใช้ประกอบ</p> <ul style="list-style-type: none"> ● เครื่องโปรเจคเตอร์ ● โน้ตบุ๊ก ● เครื่องดิจิทัลไวซวล ฟรีเซ็น เตอร์ 	ผศ.ดร.เดช ชูจันอัด
๘	สอบกลางภาค	๓		ผศ.ดร.เดช ชูจันอัด
๙	ระบบการเงินและตลาด การเงิน	๓	<ul style="list-style-type: none"> ● บรรยาย ยกตัวอย่างประกอบ อภิปรายกลุ่มจาก กรณีศึกษา ● มอบหมายงานไปฝึกปฏิบัติ และค้นคว้า ● นำเสนอและอภิปรายหน้า ชั้นเรียน <p>สื่อที่ใช้ประกอบ</p> <ul style="list-style-type: none"> ● เครื่องโปรเจคเตอร์ ● โน้ตบุ๊ก ● เครื่องดิจิทัลไวซวล ฟรีเซ็น เตอร์ 	ผศ.ดร.เดช ชูจันอัด
๑๐	ธนาคารพาณิชย์	๓	<ul style="list-style-type: none"> ● บรรยาย ยกตัวอย่างประกอบ อภิปรายกลุ่มจาก กรณีศึกษา 	ผศ.ดร.เดช ชูจันอัด

			<ul style="list-style-type: none"> ● มอบหมายงานไปฝึกปฏิบัติ และค้นคว้า ● นำเสนอและอภิปรายหน้าชั้นเรียน <p>สื่อที่ใช้ประกอบ</p> <ul style="list-style-type: none"> ● เครื่องโปรเจคเตอร์ ● โน้ตบุ๊ก ● เครื่องดิจิทัลออลวิซวล ฟรีเซ็นเตอร์ 	
๑๑	สถาบันการเงินที่ไม่ใช่ธนาคารพาณิชย์	๓	<ul style="list-style-type: none"> ● บรรยาย ยกตัวอย่างประกอบ อภิปรายกลุ่มจากกรณีศึกษา ● มอบหมายงานไปฝึกปฏิบัติ และค้นคว้า ● นำเสนอและอภิปรายหน้าชั้นเรียน <p>สื่อที่ใช้ประกอบ</p> <ul style="list-style-type: none"> ● เครื่องโปรเจคเตอร์ ● โน้ตบุ๊ก ● เครื่องดิจิทัลออลวิซวล ฟรีเซ็นเตอร์ 	ผศ.ดร.เดช ชูจันอัด
๑๒	ทดสอบย่อยครั้งที่ ๒ ธนาคารกลาง	๓		ผศ.ดร.เดช ชูจันอัด
๑๓	ทฤษฎีและนโยบายการเงิน	๓	<ul style="list-style-type: none"> ● บรรยาย ยกตัวอย่างประกอบ อภิปรายกลุ่มจากกรณีศึกษา ● มอบหมายงานไปฝึกปฏิบัติ และค้นคว้า ● นำเสนอและอภิปรายหน้า 	ผศ.ดร.เดช ชูจันอัด

			<p>ชั้นเรียน</p> <p>สื่อที่ใช้ประกอบ</p> <ul style="list-style-type: none"> ● เครื่องโปรเจคเตอร์ ● โน้ตบุ๊ก ● เครื่องดิจิทัลไวซวล ฟรีเซ็นเตอร์ 	
๑๔	การเงินระหว่างประเทศ	๓	<ul style="list-style-type: none"> ● บรรยาย ยกตัวอย่างประกอบ อภิปรายกลุ่มจากกรณีศึกษา ● มอบหมายงานไปฝึกปฏิบัติ และค้นคว้า ● นำเสนอและอภิปรายหน้าชั้นเรียน <p>สื่อที่ใช้ประกอบ</p> <ul style="list-style-type: none"> ● เครื่องโปรเจคเตอร์ ● โน้ตบุ๊ก ● เครื่องดิจิทัลไวซวล ฟรีเซ็นเตอร์ 	ผศ.ดร.เดช ชูจินต์
๑๕	การเงินและการธนาคารในประเทศไทย	๓	<ul style="list-style-type: none"> ● บรรยาย ยกตัวอย่างประกอบ อภิปรายกลุ่มจากกรณีศึกษา ● มอบหมายงานไปฝึกปฏิบัติ และค้นคว้า ● นำเสนอและอภิปรายหน้าชั้นเรียน <p>สื่อที่ใช้ประกอบ</p> <ul style="list-style-type: none"> ● เครื่องโปรเจคเตอร์ ● โน้ตบุ๊ก ● เครื่องดิจิทัลไวซวล ฟรีเซ็นเตอร์ 	ผศ.ดร.เดช ชูจินต์

			เตอร์	
๑๖	สอบปลายภาค	๓		ผศ.ดร.เดช ชูจันทร์

๒. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

ที่	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของการประเมินผล
๑	ทดสอบย่อยครั้งที่ ๑	๔	๑๐%
	สอบกลางภาค	๘	๒๕%
	ทดสอบย่อยครั้งที่ ๒	๑๒	๑๐%
	สอบปลายภาค	๑๖	๒๕%
๒	วิเคราะห์กรณีศึกษา ค้นคว้า การนำเสนอ รายงาน การทำงานกลุ่มและผลงาน การอ่านและสรุปบทความ การส่งงานตามที่มอบหมาย ศึกษาดูงานนอกสถานที่	ตลอดภาคการศึกษา	๒๐%
๓	การเข้าชั้นเรียน การมีส่วนร่วม อภิปราย เสนอความคิดเห็นในชั้นเรียน	ตลอดภาคการศึกษา	๑๐%

หมวดที่ ๒ ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

<p>๑. เอกสารและตำราหลัก</p> <p>จรินทร์ เทศวานิช.การเงินการธนาคาร. กรุงเทพมหานคร: โอเดียนสโตร์, ๒๕๓๔.</p> <p>แสงจันทร์ ศรีประเสริฐ. เศรษฐศาสตร์การเงินการธนาคาร. กรุงเทพมหานคร : ภาควิชาเศรษฐศาสตร์ คณะวิทยาการจัดการ, ๒๕๓๔.</p> <p>พรณีย์ ตะกรุดทอง. เศรษฐศาสตร์การเงินการธนาคาร. นครราชสีมา: มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครราชสีมา. ๒๕๕๐</p>
<p>๒. เอกสารและข้อมูลสำคัญ</p> <p>วเรศ อุปปาดิก. เศรษฐศาสตร์การเงินการธนาคาร. กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, ๒๕๓๕.</p> <p>จรินทร์ เทศวานิช. เงิน ตลาดการเงิน และสถาบันการเงิน. กรุงเทพมหานคร : ซีเอ็ดยูเคชั่น , ๒๕๔๒.</p> <p>สุรศักดิ์ บุนนาค. การเงินการธนาคาร. กรุงเทพมหานคร : ไทยวัฒนาพานิช , ๒๕๓๕.</p> <p>เพชร ชุมทรัพย์. หลักการบริหารการเงิน. กรุงเทพมหานคร : มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ , ๒๕๒๓.</p> <p>ชมเพลิน จันทร์เรืองเพ็ญ. ทฤษฎีและนโยบายการเงิน. กรุงเทพมหานคร : คณะเศรษฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๔๖.</p>

เพชร ชุนทรัพย์. **หลักการบริหารการเงิน**. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, ๒๕๔๘.

๓. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

เอกสารแจกประกอบการสอน ในชั่วโมงสอน
เว็บไซต์ ที่เกี่ยวกับหัวข้อในประมวลรายวิชา

หมวดที่ ๗ การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

๑. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนิสิต

การประเมินประสิทธิผลในรายวิชานี้ ที่จัดทำโดยนิสิต ได้จัดกิจกรรมในการนำแนวคิดและความเห็นจากนิสิตได้ดังนี้

- การสนทนากลุ่มระหว่างผู้สอนและผู้เรียน
- การสังเกตการณ์จากพฤติกรรมของผู้เรียน
- แบบประเมินผู้สอน และแบบประเมินรายวิชา
- ข้อเสนอแนะผ่านเว็บบอร์ด ที่อาจารย์ผู้สอนได้จัดทำเป็นช่องทางการสื่อสารกับนิสิต

๒. กลยุทธ์การประเมินการสอน

ในการเก็บข้อมูลเพื่อประเมินการสอน ได้มีกลยุทธ์ ดังนี้

- การสังเกตการณ์สอนของผู้ร่วมทีมการสอน
- ผลการสอบ
- การทวนสอบผลประเมินการเรียนรู้

๓. การปรับปรุงการสอน

หลังจากผลการประเมินการสอนในข้อ ๒ จึงมีการปรับปรุงการสอน โดยการจัดกิจกรรมในการระดมสมอง และหาข้อมูลเพิ่มเติมในการปรับปรุงการสอน ดังนี้

- สัมมนาการจัดการเรียนการสอน
- การวิจัยในและนอกชั้นเรียน

๔. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิตในรายวิชา

ในระหว่างกระบวนการสอนรายวิชา มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ในรายหัวข้อ ตามที่คาดหวังจากการเรียนรู้ในวิชา ได้จาก การสอบถามนิสิต หรือการสุ่มตรวจผลงานของนิสิต รวมถึงพิจารณาจากผล การทดสอบย่อย และหลังการออกผลการเรียนรายวิชา มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์โดยรวมในวิชาได้ดังนี้

- การทวนสอบการให้คะแนนจากการสุ่มตรวจผลงานของนิสิตโดยอาจารย์อื่น หรือ ผู้ทรงคุณวุฒิที่ไม่ใช่อาจารย์ประจำหลักสูตร
- มีการตั้งคณะกรรมการในสาขาวิชา ตรวจสอบผลการประเมินการเรียนรู้ของนิสิต โดย ตรวจสอบข้อสอบ รายงาน วิธีการให้คะแนนสอบ และการให้คะแนนพฤติกรรม

๕. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิภาพของรายวิชา

จากผลการประเมิน และทวนสอบผลสัมฤทธิ์ประสิทธิผลรายวิชา ได้มีการวางแผนการปรับปรุงการสอน และรายละเอียดวิชา เพื่อให้เกิดคุณภาพมากขึ้น ดังนี้

- ปรับปรุงรายวิชาทุก ๓ ปี หรือตามข้อเสนอแนะและผลการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ตามข้อ ๔
- เปลี่ยน หรือสลับอาจารย์ผู้สอน เพื่อให้นักศึกษามีมุมมองในเรื่องการประยุกต์ความรู้กับปัญหาที่มาจากงานวิจัยของอาจารย์หรือแนวคิดใหม่ๆ

๗

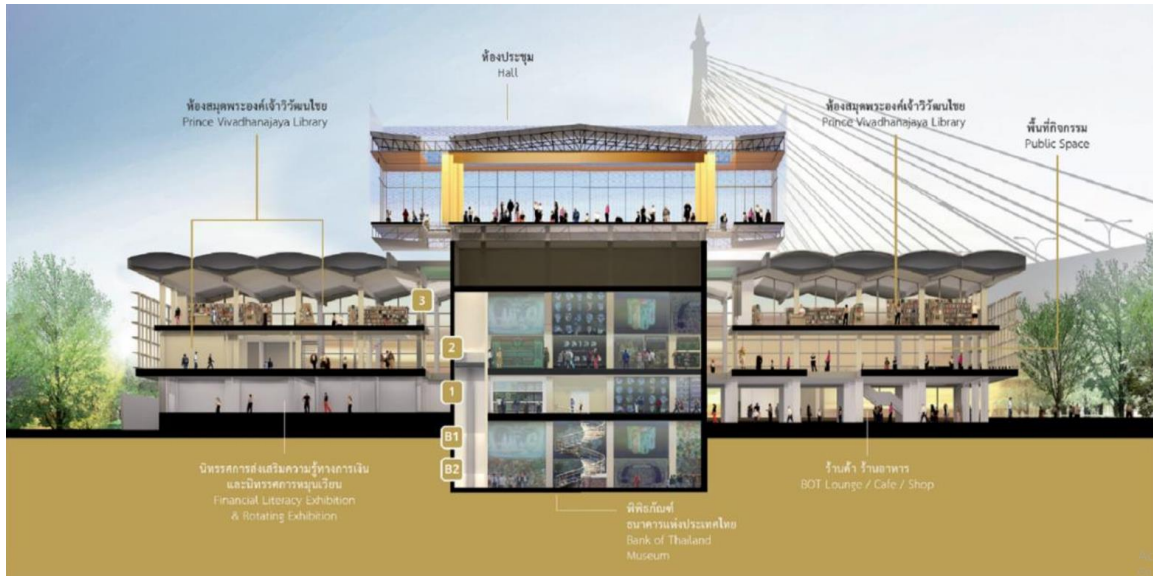
ศูนย์การเรียนรู้ธนาคารแห่งประเทศไทย

๑. เกี่ยวกับศูนย์การเรียนรู้ธนาคารแห่งประเทศไทย

ธนาคารแห่งประเทศไทยเปิดศูนย์การเรียนรู้ธนาคารแห่งประเทศไทย ในวาระครบรอบ 75 ปีของการก่อตั้งธนาคารแห่งประเทศไทย ซึ่งทำหน้าที่เป็นธนาคารกลางของชาติ โดยมีภารกิจหลักในการรักษาเสถียรภาพทางเศรษฐกิจการเงินของประเทศ ซึ่งเป็นปัจจัยพื้นฐานสำคัญที่จะช่วยให้เศรษฐกิจดำเนินไปได้ด้วยดีอันจะนำไปสู่ความเป็นอยู่ที่ดีของประชาชนและการพัฒนาอย่างยั่งยืน อาคารที่ตั้งของศูนย์การเรียนรู้แห่งนี้ มีความสำคัญทางประวัติศาสตร์ โดยเคยเป็นอาคารโรงพิมพ์ ธนบัตรแห่งแรกของประเทศ ที่จัดตั้งขึ้นมาด้วยความสามารถของคนไทย จึงอาจจะกล่าวได้ว่าสถานที่แห่งนี้ เป็นสัญลักษณ์ และเครื่องจารึกประวัติแห่งความมุ่งมั่นด้านการพัฒนาวิชาการของประเทศที่สำคัญในการพัฒนาประเทศให้ก้าวหน้าต่อไปได้อย่างมั่นคง ภายใต้สภาวะแวดล้อมที่เปลี่ยนแปลงอย่างไม่เคยหยุดนิ่ง มีทั้งความท้าทายและโอกาสนั้น สิ่งสำคัญคือพลังและความแข็งแกร่งของคนไทย โดยเฉพาะอย่างยิ่งเยาวชน นิสิต นักศึกษา นักวิชาการ ที่เป็นอนาคตของชาติในวันข้างหน้า ต้องมีทั้งความเก่งและความดี ธนาคารแห่งประเทศไทยมุ่งหวังให้ศูนย์การเรียนรู้แห่งนี้เป็นพื้นที่เปิด ที่จะสร้างโอกาส และแรงบันดาลใจ จุดประกายแห่งการเรียนรู้และการค้นคว้าด้วยตนเอง ก่อให้เกิดการแลกเปลี่ยนความคิดเห็น การระดมพลังสร้างสรรค์ความรู้ เพื่อสร้างนิสัยรักการเรียนรู้และการแบ่งปัน โดยมุ่งให้เป็นศูนย์การเรียนรู้ แบบบูรณาการมีสื่อการเรียนรู้ที่ทันสมัย มีกิจกรรมด้านการเรียนรู้ที่หลากหลาย ตลอดจนมีพิพิธภัณฑ์ อนุรักษมรดกสำคัญของชาติ และพื้นที่จัดนิทรรศการให้ความรู้ต่างๆ เช่น นิทรรศการเงินตราที่ชวนเดินทาง ย้อนอดีต และเล่าเรื่องราวเกี่ยวกับวิวัฒนาการของเงินตราในช่วงอารยธรรมต่างๆ รวมถึงเงินตราในอนาคต ศูนย์การเรียนรู้แห่งนี้ยังเป็นการเปิดประตูบ้านของ "แบงก์ชาติ" เพื่อต้อนรับผู้มาเยือนที่สนใจ พิพิธภัณฑ์ ซึ่งรวบรวมเรื่องราวการทำงานที่ของธนาคารแห่งประเทศไทย และประวัติศาสตร์เศรษฐกิจในช่วงต่างๆ ที่ประเทศเผชิญกับความท้าทายทั้งด้านเศรษฐกิจและการเมืองตลอดจนข้อคิดและบทเรียน จากบุคคลต่างๆ ที่มีส่วนในการขับเคลื่อนระบบเศรษฐกิจและการเงินของประเทศให้สามารถวิวัฒน์และ พัฒนามาจนถึงทุกวันนี้

ธนาคารแห่งประเทศไทยหวังว่าศูนย์การเรียนรู้แห่งนี้จะช่วยสร้างแรงบันดาลใจให้กับอนุชนรุ่นหลังผู้ที่จะเป็นกำลังสำคัญ ในการพัฒนานำพาประเทศให้ก้าวไปในอนาคตอย่างมั่นคงและยั่งยืน

๒. พื้นที่ในอาคารศูนย์การเรียนรู้ธนาคารแห่งประเทศไทย



ภาพ : พื้นที่ภายในอาคารศูนย์การเรียนรู้ธนาคารแห่งประเทศไทย

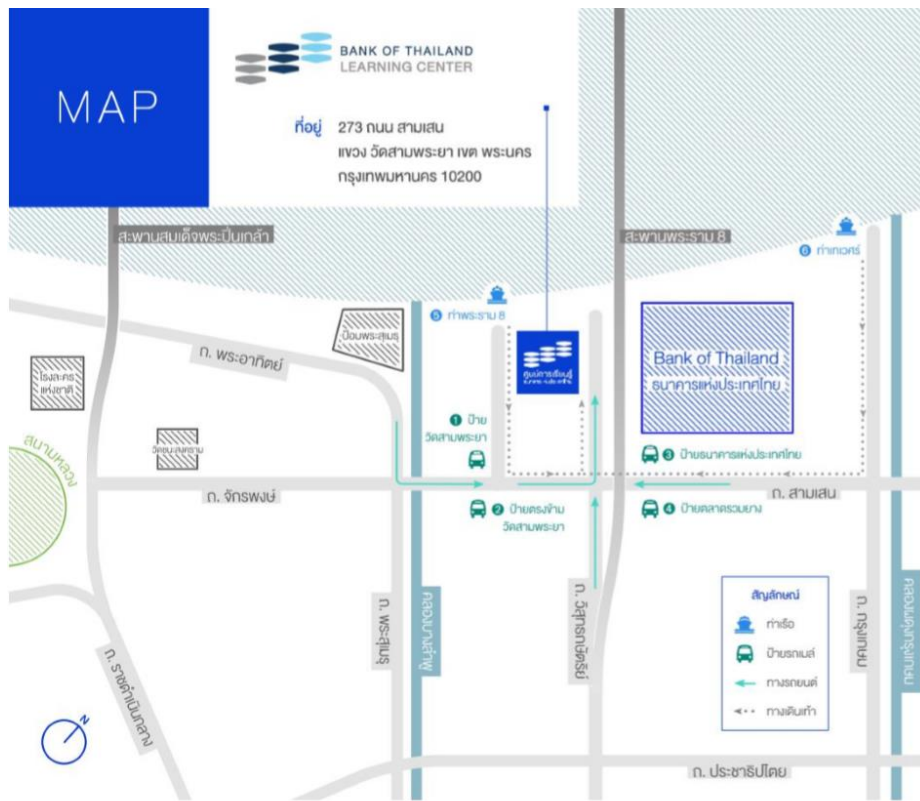
พื้นที่ภายในอาคารศูนย์การเรียนรู้ธนาคารแห่งประเทศไทย รวมทั้งสิ้น ๑๒,๙๐๐ ตารางเมตร นอกจากนี้ยังมีพื้นที่นิทรรศการชั่วคราว ประมาณ ๔๐๐ ตารางเมตร และสิ่งอำนวยความสะดวก ให้ผู้มาใช้บริการ เช่น ร้านค้าจำหน่ายสินค้าที่ระลึก อาหารเครื่องดื่ม รวมทั้งมีอาคารจอดรถ ๑๕๐ คัน

๓. เวลาให้บริการ

ศูนย์การเรียนรู้ธนาคารแห่งประเทศไทย มีรายละเอียดของเวลาให้บริการส่วนต่างๆ ดังนี้

หน่วยงาน	เวลาให้บริการ	วันหยุด
ศูนย์การเรียนรู้ธนาคารแห่งประเทศไทยและพื้นที่	๐๙.๓๐-๒๐.๐๐ น.	ทุกวันจันทร์
ห้องสมุดพระองค์เจ้าวิวัฒนไชย	๐๙.๓๐-๒๐.๐๐ น.	ทุกวันจันทร์
พิพิธภัณฑ์ธนาคารแห่งประเทศไทย	๐๙.๓๐-๑๖.๓๐ น.	ทุกวันจันทร์
ห้องค้นคว้าจดหมายเหตุ	๐๙.๓๐-๑๖.๓๐ น.	ทุกวันจันทร์
ร้านสินค้าที่ระลึก	๐๙.๓๐-๑๖.๓๐ น.	ทุกวันจันทร์
ร้านกาแฟ	๐๙.๓๐-๑๙.๐๐ น.	ทุกวันจันทร์

๔. แผนที่



ภาพ : แผนที่

๕. การติดต่อ

การติดต่อสามารถติดต่อได้ด้วย ๓ วิธีการ ดังนี้

๑. ติดต่อโดยตรงที่สถานที่ เลขที่ ๒๗๓ ถนนสามเสน แขวงวัดสามพระยา เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร ๑๐๒๐๐
๒. โทรศัพท์ ๐ ๒๓๕๖ ๗๗๖๖
๓. อีเมล : learningcenter@bot.or.th

พิพิธภัณฑ์ธนาคารแห่งประเทศไทย

๑. เกี่ยวกับพิพิธภัณฑ์ธนาคารแห่งประเทศไทย

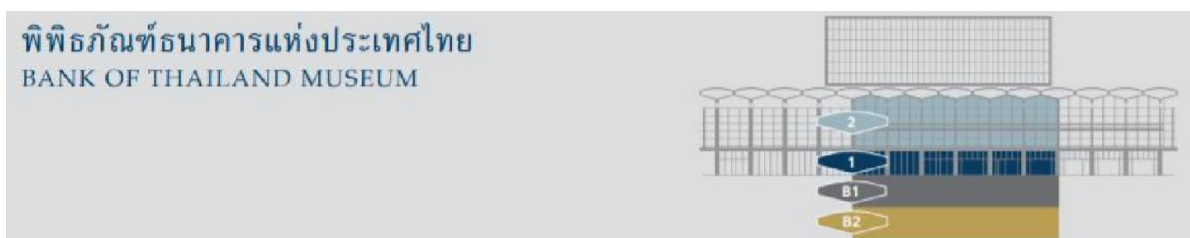
พิพิธภัณฑ์ธนาคารแห่งประเทศไทย มีกำเนิดมาจากแนวความคิดของ ดร.ป๋วย อึ๊งภากรณ์ (ผู้ว่าการธนาคารแห่งประเทศไทย พ.ศ. ๒๕๐๒-๒๕๑๔) เปิดดำเนินการครั้งแรกในนาม "พิพิธภัณฑ์เงินตรา" ณ สำนักงานสุรวงศ์ ใน พ.ศ. ๒๕๑๒ ต่อมาพิพิธภัณฑ์เงินตราได้ปิดตัวลงในช่วงเวลาที่มีการวางศิลาฤกษ์ อาคารสำนักงานใหญ่ บางขุนพรหม (หลังแรก) ในปี ๒๕๒๐ และมีการตั้งคณะทำงานพิจารณาจัดตั้ง พิพิธภัณฑ์ของธนาคาร ในปี ๒๕๒๑ โดยจะใช้วังบางขุนพรหม ซึ่งเดิมเป็นที่ตั้งสำนักงานใหญ่ ทำการซ่อมแซมปรับปรุงเพื่อให้เป็นพิพิธภัณฑ์เงินตราและแสดงประวัติวังบางขุนพรหม

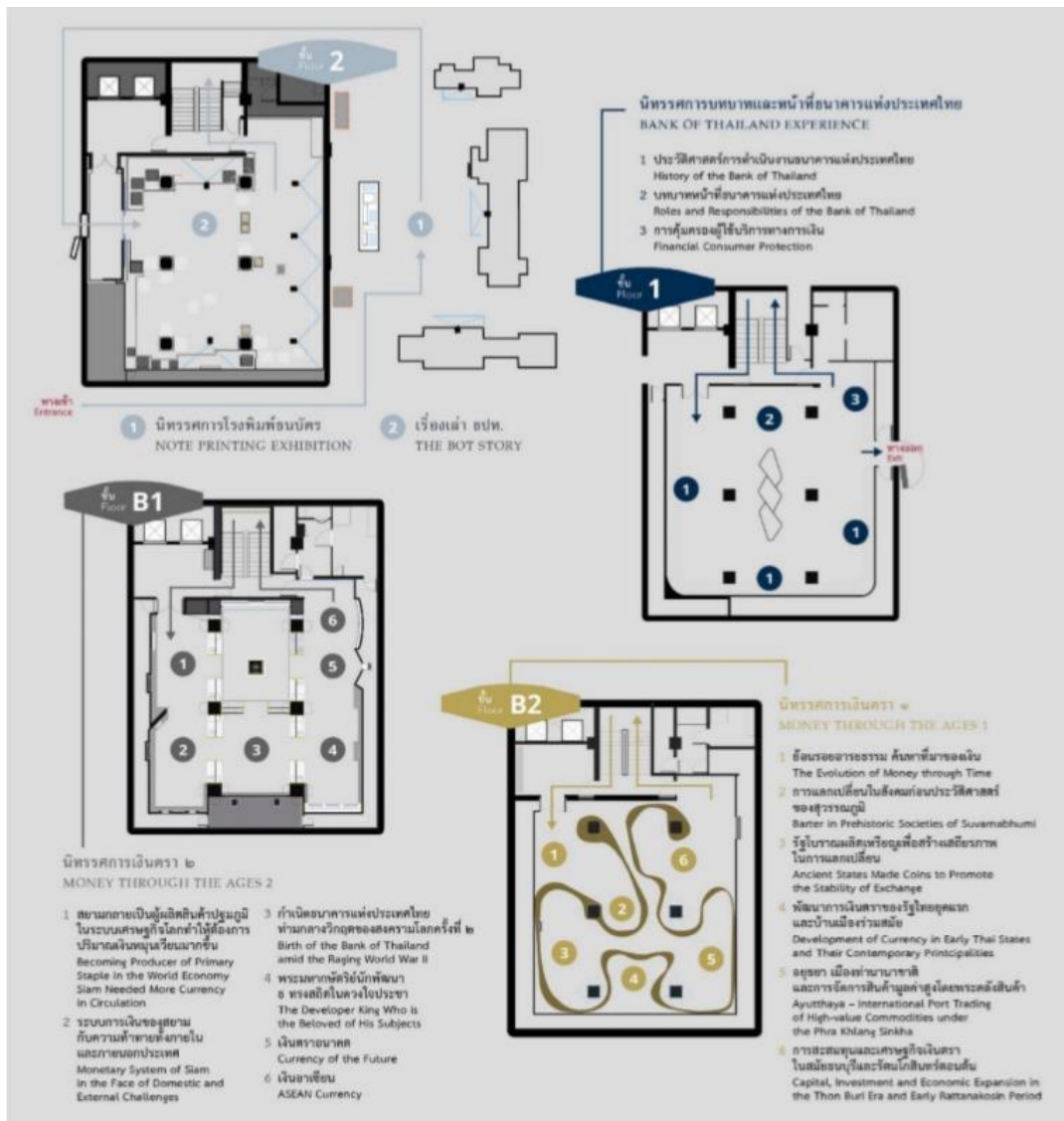
เมื่อวังบางขุนพรหมอนุรักษ์แล้วเสร็จและจัดตั้งเป็น "พิพิธภัณฑ์ธนาคารแห่งประเทศไทย" เพื่อจัดแสดงประวัติธนาคารแห่งประเทศไทยในวาระครบ ๕๐ ปี นิทรรศการเงินตรา และประวัติวังบางขุนพรหม ผู้บริหารธนาคารแห่งประเทศไทยได้กราบบังคมทูลเชิญพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช และสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ เสด็จพระราชดำเนินมาทรงเปิดพิพิธภัณฑ์ธนาคารแห่งประเทศไทย เมื่อวันที่ ๙ มกราคม พ.ศ. ๒๕๓๖

พิพิธภัณฑ์ธนาคารแห่งประเทศไทย ได้มีการปรับเปลี่ยนให้เข้ากับกาลสมัยมาโดยตลอด トラบจนปี ๒๕๖๑ เป็นต้นไป ได้มีการจัดแสดงในสถานที่ต่าง ๆ ดังต่อไปนี้

- พิพิธภัณฑ์ธนาคารแห่งประเทศไทย ณ ศูนย์การเรียนรู้ธนาคารแห่งประเทศไทย
- วังบางขุนพรหม
- วังเทเวศร์

๒. นิทรรศการพิพิธภัณฑ์ธนาคารแห่งประเทศไทย





ภาพ : นิทรรศการพิพิธภัณฑ์ธนาคารแห่งประเทศไทย (ชั้น 2, ชั้น 1, ชั้น B1, ชั้น B2)

๓. วันและเวลาทำการ

เปิดให้บริการทุกวัน ยกเว้น วันจันทร์ และวันหยุดธนาคาร

การชมพิพิธภัณฑ์ต้องเข้าชมตามรอบเวลา วันละ ๖ รอบ ๆ ละไม่เกิน ๔๐ คน

แต่ละรอบใช้เวลาประมาณ ๑.๓๐ ชั่วโมง

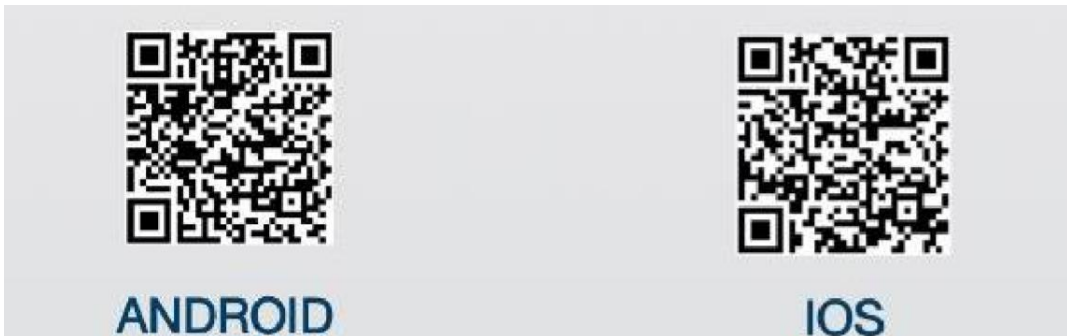
รอบเช้า ๑๐.๐๐ น. ๑๐.๓๐ น. และ ๑๑.๐๐ น.

รอบบ่าย ๑๓.๓๐ น. ๑๔.๐๐ น. และ ๑๔.๓๐ น. เดินชมตามอัยาศัย โดยใช้ BOT Museum Application นำชม

การขอเข้าชมเป็นหมู่คณะตั้งแต่ ๑๐ คนขึ้นไป (ไม่เกิน ๖๐ คน) จัดให้เฉพาะวันอังคาร - วันศุกร์
กรุณาโทร.จอง เพื่อบันทึกหมายล่วงหน้าที่โทร. ๐ ๒๓๕๖ ๗๗๖๖ กด ๒ และส่งหนังสือยืนยันทางอีเมล
learningcenter@bot.or.th

๔. การให้บริการ

๑. พื้นที่จัดแสดงทั้งหมดออกแบบให้รองรับประชาชนทุกกลุ่ม มีลิฟต์บริการสำหรับผู้นั่งวีลแชร์ มีอักษรเบรลล์ และแบบจำลองเงินตราสำหรับผู้พิการทางสายตา และระบบ QR code เพื่อให้ข้อมูลต่างๆ ผ่านแอปพลิเคชัน BOT Museum เพื่อความสะดวกและเพลิดเพลินในการชมนิทรรศการโดยการสแกน QR Code ด้านล่าง



๒. พิพิธภัณฑ์ธนาคารแห่งประเทศไทย จัดเตรียมรถเข็นนั่งสำหรับผู้สูงอายุไว้ให้บริการ ผู้ประสงค์จะใช้บริการ โปรดติดต่อเจ้าหน้าที่ที่เคาน์เตอร์ประชาสัมพันธ์
๓. ร้านจำหน่ายของที่ระลึก (Souvenir Shop) เปิดให้บริการที่บริเวณชั้น ๑ (เวลาให้บริการ ๐๙.๓๐-๑๖.๓๐ น.)

๕. อัตราค่าเข้าชม

ไม่เก็บค่าเข้าชม

๖. การแต่งกาย

ชุดสุภาพ งดกางเกงขาสั้น เสื้อแขนกุด รองเท้าแตะ

จ

ข้อมูลนิทรรศการพิพิธภัณฑ์ธนาคารแห่งประเทศไทย

นิทรรศการพิพิธภัณฑ์ธนาคารแห่งประเทศไทย มีให้เข้าชม ๔ นิทรรศการ แบ่งเป็น ๔ ชั้น ดังนี้
ต่อไปนี้เป็น

๑. ชั้น ๒ นิทรรศการโรงพิมพ์ธนบัตร และเรื่องเล่าธนาคารแห่งประเทศไทย

๑.๑ โรงพิมพ์ธนบัตร

โรงพิมพ์ธนบัตร สัมผัสเหตุการณ์สำคัญในประวัติศาสตร์เศรษฐกิจการเงินของประเทศ เมื่อครั้งโรงพิมพ์ธนบัตรธนาคารแห่งประเทศไทย เปิดดำเนินการอย่างเป็นทางการครั้งแรก เมื่อวันที่ ๒๕ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๑๒ อันเป็นรากฐานสำคัญของการพัฒนาสู่การเป็นโรงพิมพ์ธนบัตรชั้นนำแห่งหนึ่งของโลกในปัจจุบัน



ภาพ : นิทรรศการโรงพิมพ์ธนบัตร

บริเวณห้องโถงเพดานสูงแห่งนี้ เคยมีลักษณะและบรรยากาศของโรงงานที่อบอวลไปด้วยกลิ่นสารเคมี จากวัสดุต่างๆ และเสียงดังกระหึ่มจากเครื่องพิมพ์ธนบัตรนับสิบเครื่อง ซึ่งติดตั้งเรียงรายกันอย่างเป็นระเบียบ นับแต่ครั้งโรงพิมพ์ธนบัตรเริ่มดำเนินการเมื่อ พ.ศ. ๒๕๑๒ บริเวณนี้จัดเป็นเขตหวงห้าม ชั้นหนึ่ง ผู้ที่ได้รับอนุญาตให้ผ่านเข้าออกได้มีเฉพาะพนักงานและผู้บริหารของโรงพิมพ์ธนบัตรที่เกี่ยวข้องกับการผลิตเท่านั้น

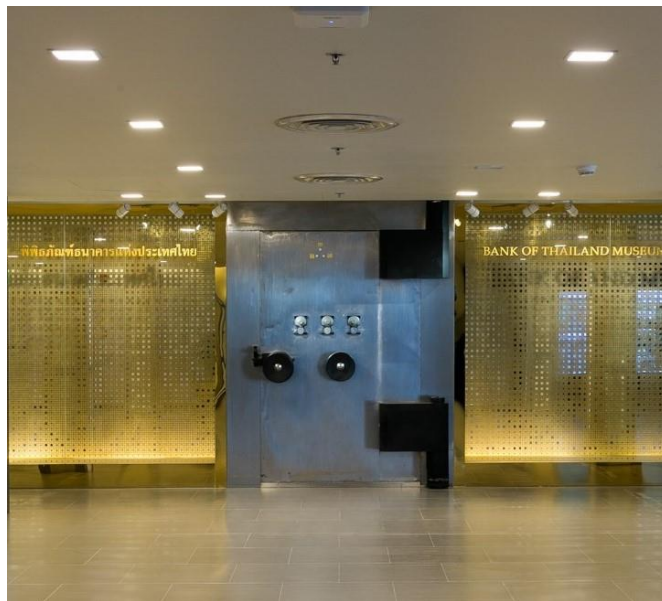
ผนังอาคารทุกด้านรวมทั้งด้านที่ติดแม่น้ำเจ้าพระยาก่อเป็นผนังทึบแข็งแรง ช่องแสงทุกช่องติดตั้งลูกกรงเหล็กแน่นหนา พร้อมระบบกล้องวงจรปิดบันทึกความเคลื่อนไหวภายในบริเวณนี้ตลอดเวลา โดยมีเจ้าหน้าที่รักษาความปลอดภัยพร้อมอาวุธประจำกายตรวจค้นผู้ผ่านเข้าออกทุกคน มิให้มีทรัพย์สินใดใดที่ไม่เกี่ยวข้องกับการผลิตติดตัวโดยเด็ดขาด ยกเว้นของใช้จำเป็นส่วนตัว เช่น ยารักษาโรค

เมื่อธนาคารแห่งประเทศไทยมีดำริปรับปรุงอาคารโรงพิมพ์ธนบัตรแห่งนี้ เป็นศูนย์การเรียนรู้ ธนาคารแห่งประเทศไทย และปรับปรุงโถงพิมพ์นี้เป็นห้องจัดแสดงนิทรรศการโรงพิมพ์ธนบัตร จึงยังคงเก็บ รักษาเครื่องพิมพ์ธนบัตรหลักรุ่นแรกไว้จำนวน ๓ เครื่อง ได้แก่ เครื่องพิมพ์สีพื้น เครื่องพิมพ์เส้นนูน และ เครื่องพิมพ์

เลขหมายลายเซ็น ซึ่งได้ใช้งานมาเป็นเวลานานกว่า ๔๐ ปี จนกระทั่งย้ายโรงพิมพ์ธนบัตร ไปอยู่ ที่สายออกบัตรธนาคาร อำเภอนครชัยศรี จังหวัดนครปฐม ตั้งแต่ พ.ศ. ๒๕๕๐ เป็นต้นมา เพื่อให้ผู้ชมได้ เรียนรู้ และร่วมเป็นส่วนหนึ่งของประวัติศาสตร์โรงพิมพ์ธนบัตรแห่งแรกของประเทศไทย

๑.๒ เรื่องเล่าธนาคารแห่งประเทศไทย

เรื่องเล่าธนาคารแห่งประเทศไทย ณ สถานที่แห่งนี้ได้จัดแสดง “เรื่องเล่าธนาคารแห่งประเทศไทย” ชมห้องมั่นคงขนาดใหญ่ของโรงพิมพ์ธนบัตร ซึ่งเคยเก็บรักษาธนบัตร ก่อนนำออกใช้หมุนเวียนในระบบเศรษฐกิจ เพื่อให้ผู้มาเยี่ยมชมได้เรียนรู้ถึงภารกิจ สำคัญของธนาคารกลางของประเทศไทย ซึ่งมีส่วนเกี่ยวข้องกับชีวิตความเป็นอยู่ของคนไทยทุกคน



ภาพ : ด้านหน้าประตูความมั่นคง

ด้านหน้าประตูความมั่นคง พิพิธภัณฑ์ธนาคารแห่งประเทศไทย อาคารแห่งนี้เดิมเป็นที่ตั้งของโรงพิมพ์ธนบัตรแห่งแรกของประเทศไทย พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชเสด็จพระราช ดำเนินมาทรงเปิดโรงพิมพ์ธนบัตร บางขุนพรหมแห่งนี้ เมื่อวันที่ ๒๔ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๑๒ ด้วยเหตุที่ ภารกิจในการผลิตธนบัตรนั้น มีความสำคัญยิ่งต่อความมั่นคงทางการเงินการคลังของชาติ ดังนั้น วัสดุหลักที่ใช้ในกระบวนการพิมพ์ธนบัตรทั้งหมด ได้แก่ ดันฉบับ แม่แบบ แม่พิมพ์ กระดาษพิมพ์ธนบัตร รวมทั้งแผ่น พิมพ์ธนบัตรที่อยู่ในกระบวนการพิมพ์ และธนบัตรสำเร็จรูป จึงต้องจัดเก็บในห้องนิรภัยหรือห้องมั่นคง ภายใต้มาตรการรักษาความปลอดภัยอย่างเข้มงวด ประตูนิรภัยที่เห็นนี้ คือหนึ่งในประตูที่เคยเป็นทางเข้า ห้องมั่นคง ซึ่งมีทางเข้าออกเพียงทางเดียว ประตูนิรภัยนี้ผลิตจากเหล็กกล้า ควบคุมการเปิดปิดด้วยระบบไฟฟ้าอัตโนมัติ และมีกุญแจพร้อมรหัสลับที่กรรมการห้องมั่นคงแต่ละคนแยกกันรักษา เพื่อความปลอดภัยอีกชั้นหนึ่ง



ภาพ : ห้องมั่นคง

เมื่อเดินผ่านประตูนิรภัยเข้ามาในห้อง ซึ่งได้รับการปรับปรุงให้เป็นพื้นที่จัดแสดงนิทรรศการนี้ แล้วทุกท่าน คงสัมผัสได้ถึงความมั่นคงแข็งแรงของเสารับน้ำหนักโครงสร้างอาคารแต่ละต้นที่มีขนาดใหญ่ ผนังคอนกรีตที่หนา เป็นพิเศษปิดทึบรอบห้อง มีทางเข้าออกเพียงช่องทางเดียวผ่านทางประตูนิรภัย เพราะเดิมเคยเป็นห้องมั่นคง สำหรับเก็บรถเข็นลูกกรงเหล็กบรรจุวัสดุที่ใช้ในการผลิตธนบัตร จึงได้รับการออกแบบติดตั้งระบบรักษาความปลอดภัยขั้นสูงสุด ผู้ที่จะเข้ามาในห้องมั่นคงได้ คือ เจ้าหน้าที่และกรรมการห้องมั่นคง และผู้ที่ได้รับอนุญาตเป็นพิเศษเท่านั้น ภายในอาคารโรงพิมพ์ธนบัตรแห่งนี้ มีห้องมั่นคง ๕ ห้องอยู่ตรงกันในแนวตั้ง โดยห้องมั่นคง ชั้นใต้ดิน ๑ และ ๒ ไม่มีประตูนิรภัย ใช้สำหรับเก็บรถเข็น ลูกกรงเหล็กบรรจุธนบัตรสำเร็จรูป รอการส่งต่อให้หน่วยงานออกใช้ธนบัตร การขนย้ายรถเข็นขึ้นลง ระหว่างชั้นจะต้องผ่านทางลิฟท์ขนส่งภายในห้องมั่นคงเท่านั้น ส่วนห้องมั่นคงชั้น ๑ ๒ และ ๓ มีประตู นิรภัยในแต่ละชั้น เพื่อขนย้ายรถเข็นออกจากห้องมั่นคงเข้าสู่กระบวนการผลิต และขนย้ายรถเข็นที่ผ่านแต่ละขั้นตอนการผลิตแล้วเข้าเก็บในห้องมั่นคง โดยชั้นที่ ๑ เก็บรถเข็นลูกกรงเหล็กบรรจุกระดาษสำหรับพิมพ์ธนบัตร ชั้นที่ ๒ สำหรับเก็บแผ่นพิมพ์ธนบัตรที่อยู่ระหว่างขั้นตอนการพิมพ์ ส่วนชั้นที่ ๓ สำหรับเก็บแผ่นพิมพ์ธนบัตรในขั้นตอนการตรวจสอบคุณภาพ และตัดบรรจุเป็นธนบัตรสำเร็จรูป

ปัจจุบัน ห้องมั่นคงชั้นใต้ดิน ๑ และ ๒ จัดแสดงนิทรรศการเงินตรา ห้องมั่นคงชั้นที่ ๑ และ ๒ จัดแสดงนิทรรศการประวัติและการดำเนินงานของธนาคารแห่งประเทศไทย

๒. ชั้น ๑ นิทรรศการบทบาทหน้าที่ธนาคารแห่งประเทศไทย

นิทรรศการบทบาทหน้าที่ธนาคารแห่งประเทศไทย เรียนรูประวัติ และบทบาทหน้าที่ของธนาคารแห่งประเทศไทยซึ่งมีพันธกิจหลัก ในการรักษาเสถียรภาพเศรษฐกิจการเงินของประเทศ โดยเฉพาะในด้านการดำเนินนโยบายการเงิน การกำกับดูแล และพัฒนาระบบสถาบันการเงิน และระบบการชำระเงิน โดยการนำเสนอผ่านสื่อด้วยเทคโนโลยีที่ทันสมัย



ภาพ : นิทรรศการบทบาทหน้าที่ธนาคารแห่งประเทศไทย

นิทรรศการบทบาทหน้าที่ของธนาคารแห่งประเทศไทย อันมีตราสัญลักษณ์คือ พระสยามเทวาธิราช ซึ่งเริ่มใช้ตั้งแต่ธนาคารแห่งประเทศไทยเปิดดำเนินการเมื่อ พ.ศ. ๒๔๘๕ นำต้นเค้าแบบมาจากเหรียญเสี้ยวอัฐโสฬส ที่ออกใช้ในสมัยรัชกาลที่ ๕ มาดัดแปลง สังเกตว่าพระหัตถ์ขวาคุมถุงเงินของชาติ แสดงถึงหน้าที่หลักของธนาคารแห่งประเทศไทยคือการปกป้องคุ้มครองการเงินของประเทศ พระแสงธารพระกรในพระหัตถ์ซ้าย เพื่อปกป้องผู้ที่มารุกราน

ธนาคารแห่งประเทศไทยในฐานะธนาคารกลางของประเทศ มีพันธกิจหลักในการรักษาเสถียรภาพเศรษฐกิจการเงินของประเทศให้เป็นไปอย่างมั่นคง และประชาชนมีความเป็นอยู่ที่ดีอย่างยั่งยืน บทบาท หน้าที่ของธนาคารแห่งประเทศไทยที่สำคัญคือ การกำหนดและดำเนินนโยบายการเงิน การกำกับดูแลและพัฒนา ระบบสถาบันการเงิน และระบบการชำระเงิน โดยเฉพาะในปัจจุบันที่กำลังก้าวสู่ระบบการชำระเงินทางอิเล็กทรอนิกส์ พัฒนาการทางเทคโนโลยีและพฤติกรรมของประชาชนที่เปลี่ยนแปลง ทำให้อีกหนึ่งหน้าที่ของธนาคารแห่งประเทศไทยมีความสำคัญยิ่งขึ้น นั่นก็คือ การคุ้มครองผู้ใช้บริการทางการเงินผ่านการส่งเสริมความรู้ทางการเงิน เพื่อให้ประชาชนมีความรู้ทางการเงินเพียงพอที่จะดูแลตนเองได้อย่างเหมาะสม เข้าใจสิทธิ และหน้าที่ของตนเอง และรู้เท่าทันเล่ห์เหลี่ยมกลโกง นอกจากนี้ ยังมีหน้าที่ผลิตและบริหารจัดการธนบัตรให้มีใช้หมุนเวียนอย่างเพียงพอและเหมาะสมกับการเติบโตทางเศรษฐกิจของประเทศ

นอกจากธนาคารแห่งประเทศไทยจะมีสำนักงานอยู่ในกรุงเทพมหานครแล้ว ยังมีสำนักงานในระดับภูมิภาคด้วย เช่น สายออกบัตรธนาคาร ตั้งอยู่ที่อำเภอนครชัยศรี จังหวัดนครปฐม ซึ่งเป็นโรงพิมพ์ธนบัตรที่ทันสมัยได้มาตรฐานระดับโลก มีสำนักงานภาคเหนือ จังหวัดเชียงใหม่ สำนักงานภาคตะวันออกเฉียงเหนือ จังหวัดขอนแก่น และสำนักงานภาคใต้ จังหวัดสงขลา ซึ่งเป็นตัวแทนของธนาคารแห่งประเทศไทยในการดูแลเสถียรภาพเศรษฐกิจการเงินระดับภูมิภาค และการเชื่อมโยงกับเศรษฐกิจของประเทศเพื่อนบ้าน นอกจากนี้ ยัง

มีสำนักงานตัวแทนในต่างประเทศซึ่งตั้งอยู่ในศูนย์กลางทางการเงินระดับโลก ได้แก่ นครนิวยอร์ก สหรัฐอเมริกา กรุงลอนดอน สหราชอาณาจักร และกรุงปักกิ่ง สาธารณรัฐประชาชนจีน เพื่อติดตามและวิเคราะห์ภาวะเศรษฐกิจการเงินและพัฒนาการต่าง ๆ ในต่างประเทศ

โลกของเรามีประเทศทั้งหมด ๑๙๐ กว่าประเทศ เกือบทุกประเทศมีธนาคารกลางของตนเอง นั่นแสดงว่า ธนาคารกลางมีความสำคัญอย่างมาก ชื่อเรียกภาษาอังกฤษของธนาคารกลางในแต่ละประเทศจะแตกต่างกันออกไป อย่างของไทยก็จะใช้ว่า Bank of Thailand หรือธนาคารแห่งประเทศไทย เช่นเดียวกับของอังกฤษที่ใช้ว่า Bank of England หรือธนาคารแห่งประเทศอังกฤษ แต่ในขณะที่สหรัฐอเมริกาใช้ว่า Federal Reserve System หรือที่มักจะได้ยินชื่อย่อว่า Fed หมายถึงผู้ดูแลทุนสำรองของสหรัฐ หรือสิงคโปร์เพื่อนบ้านเรา จะเรียกว่า Monetary Authority of Singapore แปลเป็นไทยก็คือ ผู้มีอำนาจดำเนินนโยบายการเงินของสิงคโปร์ ส่วนประเทศสมาชิกกลุ่มสหภาพยุโรปจะบริหารนโยบายการเงิน ร่วมกันระหว่างประเทศสมาชิกผ่านธนาคารกลางยุโรปหรือ European Central Bank ถึงแม้จะมีชื่อเรียกที่แตกต่างกัน แต่ทุกชื่อก็บ่งบอกหน้าที่หลักที่สำคัญคือ การรักษาเสถียรภาพทางเศรษฐกิจการเงินของประเทศ

ในยุคโลกไร้พรมแดนนี้ เศรษฐกิจของทุกประเทศเชื่อมโยงถึงกันหมด จึงมีการส่งเสริมความร่วมมือผ่านองค์กรระหว่างประเทศ ที่เราอาจจะคุ้นกันคือ กองทุนการเงินระหว่างประเทศ (IMF) ธนาคารเพื่อการชำระหนี้ระหว่างประเทศ (BIS) รวมถึงมีการจัดตั้งเวทีความร่วมมือระหว่างประเทศ เช่น กลุ่มธนาคารกลางในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (SEACEN) ซึ่งธนาคารแห่งประเทศไทยได้ทำหน้าที่เป็นตัวแทนประเทศในองค์กรระหว่างประเทศดังกล่าว โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมความสัมพันธ์ทางการเงินและสอดส่องดูแลเศรษฐกิจเป็นสำคัญ

ตลอดระยะเวลากว่า ๗๐ ปีนับตั้งแต่ก่อตั้งขึ้นเมื่อ พ.ศ. ๒๔๘๕ สามารถแบ่งยุคสมัยตามการเปลี่ยนแปลงของธนาคารแห่งประเทศไทยได้เป็นหลายยุคสำคัญคือ ก้าวแรกของการจัดตั้งธนาคารกลาง ของประเทศ ตั้งแต่สมัยรัชกาลที่ ๕ ซึ่งชาวต่างชาติมีความคิดที่จะขอเข้ามาตั้งธนาคารกลางในประเทศไทย จนถึงการจัดตั้งสำนักงานธนาคารชาติไทยสำเร็จใน พ.ศ. ๒๔๘๓ โดยในระยะแรกมีหน้าที่เพียงการจัดการ เงินกู้แทนรัฐบาลและเตรียมความพร้อมที่จะจัดตั้งธนาคารกลางของประเทศต่อไป ธนาคารแห่งประเทศไทยเพื่ออธิปไตยทางการเงินและความมั่นคงของค่าเงิน (พ.ศ. ๒๔๘๕ - ๒๔๙๘) เป็นการก่อตั้งธนาคารแห่งประเทศไทยในช่วงสงครามมหาเอเชียบูรพา เพื่อรักษาเสถียรภาพการเงินของประเทศรวมถึงการแก้ไข ปัญหาเศรษฐกิจในระหว่างเผชิญสงครามและหลังสงครามยุติลง รากฐานแห่งความมั่นคงและการพัฒนา (พ.ศ. ๒๔๙๘ - ๒๕๑๔) เป็นการวางรากฐานเพื่อความมั่นคงทางการเงินในด้านที่สำคัญต่าง ๆ รวมถึงการ ปรับปรุง และการออกกฎหมายการเงินที่สำคัญ ยืนหยัดท่ามกลางความแปรปรวน (พ.ศ. ๒๕๑๔ - ๒๕๓๓) ซึ่งนับเป็นช่วงแรกที่ธนาคารแห่งประเทศไทยต้องรับมือกับปัญหาเศรษฐกิจโลก ทั้งวิกฤตการเงินสหรัฐและวิกฤตน้ำมันโลกที่ส่งผลกระทบต่อประเทศไทย ฝ่าคลื่นลมมรสุมเศรษฐกิจ (พ.ศ. ๒๕๓๓ - ๒๕๔๑) ซึ่งมีเหตุการณ์สำคัญคือวิกฤตค่าเงินบาทของประเทศไทย ซึ่งส่งผลไปยังประเทศเพื่อนบ้านและประเทศต่างๆ ในทวีปเอเชีย สมดุล

ของเสถียรภาพกับการพัฒนาท่ามกลางกระแสเศรษฐกิจโลกที่ผันผวน (พ.ศ. ๒๕๔๑ ถึง ปัจจุบัน) ธนาคารแห่งประเทศไทยได้ทำหน้าที่ธนาคารกลางของประเทศ รักษาเสถียรภาพทางเศรษฐกิจท่ามกลางกระแสแห่งการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้น

โดยรอบห้องคือประวัติศาสตร์ของธนาคารแห่งประเทศไทยที่ผ่านกาลเวลาและการเปลี่ยนแปลงของทั้งเศรษฐกิจโลกและเศรษฐกิจไทย ในแต่ละสถานการณ์และช่วงเวลา ธนาคารแห่งประเทศไทยได้ดำเนินนโยบายการเงิน เพื่อแก้ไขปัญหาและส่งเสริมการพัฒนาเศรษฐกิจของประเทศ โดยยึดหลักความเป็นอิสระของธนาคารกลาง ใช้ทั้งศาสตร์และศิลป์เพื่อให้สามารถทำงานร่วมกับทุกฝ่ายเพื่อให้เกิดความร่วมมือช่วยกันแก้ไขปัญหาและพัฒนาเศรษฐกิจการเงินของประเทศโดยคำนึงถึงผลประโยชน์ส่วนรวมของประเทศเป็นสำคัญ

๓. ชั้น B2 นิทรรศการเงินตรา ๑

นิทรรศการเงินตรา ๑ ย้อนรอยอารยธรรมของเงินตรา ค้นหาที่มาของเงินซึ่งปรากฏตัวขึ้นในแหล่งอารยธรรมต่างๆ ของโลก มีการแลกเปลี่ยนขามภูมิศาสตร์และชาติพันธุ์ รวมทั้งมีพัฒนาการข้ามกาลเวลา ชวนให้ค้นหาความหมายของเงิน และค้นหาคำตอบว่ามนุษย์สร้างเงินขึ้นมาเพื่อประโยชน์อันใด



ภาพ : นิทรรศการเงินตรา ๑

๓.๑ ย้อนรอยอารยธรรม ค้นหาที่มาของเงิน

เมื่อเอ่ยถึงเศรษฐกิจ หลายคนอาจจะรู้สึกว่าเป็นเรื่องนามธรรมที่จับต้องลำบากและเข้าใจยาก แต่ถ้าลองขบคิดเรื่องเศรษฐกิจ โดยเริ่มจากสิ่งใกล้ตัว เช่น เหรียญและธนบัตรที่สัมผัสอยู่แทบทุกวัน เศรษฐกิจก็อาจจะดูเป็นรูปธรรมและเข้าถึงได้ง่ายขึ้นไม่น้อย ธนบัตรและเหรียญซึ่งเรียกรวมกันว่า "เงินตรา" ถูกผลิตขึ้นเพื่อความสะดวกในการแลกเปลี่ยนข้าวของระหว่างผู้คนในสังคม นอกจากจะเป็นสื่อแทนมูลค่าที่ขับเคลื่อนระบบเศรษฐกิจมาช้านาน เงินตราแบบต่างๆ ยังมีคุณค่าในฐานะงานศิลปะจากลวดลาย รูปแบบ และ

องค์ประกอบที่แตกต่างกัน ทำให้เงินตราเป็นหลักฐานประวัติศาสตร์ที่ฝึกเรื่องราวนัยการจากยุคสมัยที่ถูกผลิตขึ้น

การสำรวจโลกของเงินตราที่พัฒนามาควบคู่กับสังคมมนุษย์ จึงเปรียบเสมือนการเปิดประตูเข้าไปสู่โลกของประวัติศาสตร์เศรษฐกิจ ที่แต่งแต้มด้วยงานศิลปะอันอุดมด้วยเรื่องราวเชิงวัฒนธรรมจาก สมัยต่างๆ จากการแลกเปลี่ยนข่าวของกันโดยตรง นำไปสู่การผลิตเหรียญชุดแรกบนโลก

๓.๒ เงินตรา

เงินจัดได้ว่าเป็นนวัตกรรมที่สำคัญอันหนึ่งของสังคมมนุษย์ ก่อให้เกิดการค้าขายแลกเปลี่ยนที่ขยายตัวกว้างไกล สนับสนุนให้เกิดการออมและการสะสมทุน ซึ่งเป็นรากฐานของวิวัฒนาการทางเศรษฐกิจและสังคม

ในนิทรรศการนี้ จัดแสดงเพื่อค้นหา ความหมายของเงิน วิวัฒนาการของเงินอย่างต่อเนื่องยาวนาน เริ่มตั้งแต่การผลิตเหรียญโลหะ เหรียญโบราณรุ่นแรกของโลกราว ๒๖๐๐ ปีที่แล้ว สู่เหรียญทวารวดี ซึ่งถือเป็นเงินตราแรกสุดที่พบในไทย มาถึงยุคเงินพดด้วง ต่อเนื่องมาจนถึงการใช้เงินกระดาษหรือธนบัตรโลกยุคใหม่นี้ รูปแบบของเงินในปัจจุบันที่สำคัญที่สุด คือ เงินในรูปแบบซีเงินฝาก ที่สถาบันการเงิน และในอนาคตเงินรูปแบบอิเล็กทรอนิกส์ จะทวีความสำคัญมากขึ้นตามลำดับ

แม้เงินจะมีหลายรูปแบบ แต่ล้วนแล้วมีคุณสมบัติ ๔ ประการ ดังนี้

๑. เป็นสื่อกลางในการแลกเปลี่ยน

๒. เป็นเครื่องรักษามูลค่า

๓. เป็นหน่วยวัดมูลค่า

๔. เป็นมาตรฐานการวัดมูลค่าหนี้

สำหรับวัตถุประสงค์ และสิ่งของที่ผู้คนในยุคต่างๆ นิยมนำมาใช้เป็นเงินนั้นพบว่า มีลักษณะที่สำคัญ ๕ ประการ ดังนี้

๑. เป็นที่ยอมรับกันอย่างกว้างขวาง

๒. สะดวกต่อการพกพาติดตัว

๓. สามารถใช้จ่ายจำนวนมากหรือแตกหน่วยเพื่อใช้ชำระเงินแบบปลีกย่อยได้สะดวก

๔. มีความคงทนถาวร

๕. เป็นวัตถุที่หาได้ยาก ไม่กลาดเกลื่อน จึงจะมีคุณค่าและรักษาค่าไว้ได้

๓.๓ เหรียญแรกของโลก (เหรียญษาปณ์อาณาจักรอินเดีย)



ภาพ : เหรียญษาปณ์อาณาจักรอินเดีย

เหรียญกษาปณ์ คือ เงินตราที่เก่าแก่ที่สุดในโลก ผู้ปกครองของอาณาจักรกษัตริย์ซึ่งตั้งอยู่ในภาคตะวันตกของประเทศตุรกีในปัจจุบัน ได้ผลิตเหรียญกษาปณ์ออกใช้เมื่อราว ๒,๖๐๐ ปีมาแล้ว อายุที่แน่ชัดและพระนามของกษัตริย์ที่ผลิตเหรียญกษาปณ์ออกใช้เป็นครั้งแรก ยังเป็นประเด็นถกเถียงในหมู่นักวิชาการ บางส่วนเห็นว่าการผลิตเหรียญน่าจะเริ่มขึ้นในรัชสมัยพระเจ้าอเล็กซานเดอร์เมื่อราว ๓๕๐ ปีก่อนคริสตกาล บ้างเห็นว่าน่าจะเริ่มนำออกใช้ในสมัยพระเจ้าครีซุสเมื่อ ๕๕๐ ปีก่อนคริสตกาล ซึ่งจะเป็นช่วงที่เทียบได้กับ สมัยพุทธกาล

เหรียญกษาปณ์ทำด้วยอเล็กตรัมหรือโลหะเงินที่มีส่วนผสมของทองคำ ซึ่งพบทั่วไปในอาณาจักรกษัตริย์ นำมาหลอมแล้วทำเป็นรูปคล้ายเมล็ดถั่วลิสง ขนาดเส้นผ่าศูนย์กลางประมาณ ๒.๕ เซนติเมตร แล้ว ตีตราประทับ บนหน้าเหรียญเป็นภาพหัวสิงโตและหัววัวกระทิง ส่วนด้านหลังเป็นร่องที่เกิดจากรอยของลิ่มนูนบนแผ่นตีเหรียญ ซึ่งทำขึ้นเพื่อป้องกันไม่ให้ตัวเหรียญกระเด็นออกในขณะที่ช่างใช้แรงตี

ต่อมาชาวกรีกได้นำวิธีการผลิตเหรียญกษาปณ์แบบนี้ไปใช้ในอาณาจักรของตน โดยปรับปรุงทำเป็นรูปเหรียญกลมขึ้นใช้ทั่วไปในนครรัฐของกรีก เช่น เอเธนส์ อีเจนา และโครินท์ ต่อมาเมื่อพระเจ้าอเล็กซานเดอร์มหาราช กษัตริย์แห่งมาซิโดเนีย แผ่อำนาจในภูมิภาคเมดิเตอร์เรเนียน นำกองทัพเข้าพิชิตอียิปต์ เปอร์เซีย และภาคตะวันตกของอินเดีย พระเจ้าอเล็กซานเดอร์มหาราชได้ทรงทำเหรียญกษาปณ์แบบนี้ออกใช้ จักรวรรดิโรมันก็ผลิตเหรียญโดยใช้เทคนิคเดียวกัน ทำให้เหรียญกษาปณ์ชนิดกลมแบน แพร่หลายไปทั่ว และเป็นเหรียญรูปแบบมาตรฐานสืบมาจนปัจจุบัน

๔. ชั้น B1 นิทรรศการเงินตรา ๒

นิทรรศการเงินตรา ๒ เรียนรู้ประวัติศาสตร์เศรษฐกิจไทยควบคู่กับวิวัฒนาการของเงินตราไทย ที่เล่าเรื่องผ่านชีวิตของชาวสยามในยุครัตนโกสินทร์จนถึงปัจจุบัน ร่วมชมธนบัตรที่ได้จัดพิมพ์ขึ้นในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ซึ่งรวบรวมไว้อย่างสมบูรณ์ที่สุด โดยได้เชิญภาพพระราชกรณียกิจที่สำคัญมาจารึกไว้บนธนบัตรรุ่นต่างๆ ดังนี้

๑) ธนบัตรแบบ ๑



ภาพ : ธนบัตรแบบ ๑

เป็นธนบัตรที่พิมพ์ด้านหน้าเพียงด้านเดียว จึงเรียกว่า ธนบัตรหน้าเดียว มี ๗ ชนิด ราคา ได้แก่ ๑ บาท ๕ บาท ๑๐ บาท ๒๐ บาท ๕๐ บาท ๑๐๐ บาท และ ๑๐๐๐ บาท พิมพ์ที่บริษัทโทมัส

๒) ธนบัตรแบบ ๒



ภาพ : ธนบัตรแบบ ๒

เป็นธนบัตรแบบแรกๆที่เริ่มพิมพ์ทั้งสองด้าน ด้านหน้าเป็นภาพลายเฟื่องประกอบบัตรมี ๑๒ แฉก ด้านหลังเป็นภาพพระราชพิธีพืชมงคลจรดพระนังคัลแรกนาขวัญ จึงมักเรียกกันว่า "ธนบัตรแบบไถนา" ธนบัตรแบบ ๒ มี ๒ รุ่น ๖ ชนิดราคา ได้แก่ ๑ บาท ๕ บาท ๑๐ บาท ๒๐ บาท ๑๐๐ บาท และ ๑๐๐๐ บาท พิมพ์ที่บริษัท โทมัส เดอ ลา รู จำกัด เริ่มทยอยออกใช้ตั้งแต่พุทธศักราช ๒๔๖๘ ในรัชกาลที่ ๖ จนถึงรัชกาลที่ ๗

๓) ธนบัตรแบบ ๓



ภาพ : ธนบัตรแบบ ๓

เป็นธนบัตรแบบแรกที่เชิญพระบรมฉายาสาทิสลักษณ์ของพระมหากษัตริย์ไทยเป็น ภาพประธานบนด้านหน้า โดยมีภาพอันแสดงถึงวัฒนธรรมประเพณีและสถาปัตยกรรมไทย ตลอดจน ทศนิยมภาพ ต่างๆ เป็นภาพประกอบ ส่วนด้านหลังเป็นภาพวัดพระสมุทรเจดีย์ จังหวัดสมุทรปราการ และมีการพิมพ์ ข้อความแจ้งโทษของการปลอมแปลงธนบัตรเป็นครั้งแรก มี ๔ ชนิดราคา ได้แก่ ๑ บาท ๕ บาท ๑๐ บาท และ ๒๐ บาท พิมพ์ที่บริษัท โทมัส เดอ ลา รู จำกัด เริ่มทยอยออกใช้ตั้งแต่พุทธศักราช ๒๔๗๗ ในรัชกาลที่ ๗ จนถึงรัชกาลที่ ๘

๔) ธนบัตรแบบ ๔



ภาพ : ธนบัตรแบบ ๔ (โทมัส)

ธนบัตรแบบ ๔ (โทมัส) ด้านหน้าเชิญพระบรมฉายาสาทิสลักษณ์พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวอานันทมหิดลเมื่อทรงพระเยาว์เป็นภาพประธาน โดยมีภาพปูชนียสถานที่สำคัญ ได้แก่ วัดพระสมุทระเจติย์ พระปฐมเจติย์ ป้อมมหากาฬกับบรมบรรพต พระที่นั่งดุสิตาภิรมย์กับพระที่นั่งจักรีมหาปราสาท และพระปรางค์วัดอรุณราชวราราม เป็นภาพประกอบของธนบัตรแต่ละชนิดราคาตามลำดับ ส่วนด้านหลังเป็นภาพพระที่นั่งอนันตสมาคม

มี ๒ รุ่น รุ่นหนึ่ง พิมพ์ข้อความด้านหน้าธนบัตรว่า "รัฐบาลสยาม" รุ่นสอง เปลี่ยนเป็นคำว่า "รัฐบาลไทย" มี ๕ ชนิดราคา ได้แก่ ๑ บาท ๕ บาท ๑๐ บาท ๒๐ บาท และ ๑๐๐๐ บาท พิมพ์ที่ บริษัท โทมัส เดอ ลา รู จำกัด ทอยออกใช้เมื่อพุทธศักราช ๒๔๘๑ ในรัชกาลที่ ๘



ภาพ : ธนบัตรแบบ ๔ (กรมแผนที่)

ธนบัตร แบบ ๔ (กรมแผนที่) เมื่อสงครามโลกครั้งที่สอง ขยายตัวมายังทวีปเอเชียจนกลายเป็นสงครามมหาเอเชียบูรพา โดยญี่ปุ่นได้ยกกองทัพเข้ามาในประเทศไทยเพื่ออาศัยเป็นฐานทัพในการสู้รบและยึดครองประเทศข้างเคียงซึ่งเป็นอาณานิคมของประเทศคู่สงคราม ประเทศไทยตกอยู่ในภาวะจำยอม ต้องทำสัญญาเป็นพันธมิตรกับญี่ปุ่น และถูกยื่นข้อเสนอให้จัดตั้งธนาคารกลางโดยให้มีที่ปรึกษา และหัวหน้าหน่วยงานต่างๆ เป็นชาวญี่ปุ่น

ดังนั้น เพื่อรักษาอิสรภาพและเสถียรภาพทางการเงินของประเทศมิให้ญี่ปุ่นเข้ามามี อำนาจควบคุมระบบการเงินของไทย รัฐบาลในขณะนั้นจึงเร่งจัดตั้งธนาคารกลางอย่างรีบด่วน โดยสภาผู้แทนราษฎรลงมติให้ประกาศใช้พระราชบัญญัติธนาคารแห่งประเทศไทย พุทธศักราช ๒๔๘๕ เมื่อวันที่ ๑๖ เมษายน พ.ศ. ๒๔๘๕ เพื่อจัดตั้งธนาคารแห่งประเทศไทยขึ้นทำหน้าที่รับมอบการออกธนบัตรจากกระทรวงการคลัง และประกอบธุรกิจอันพึงเป็นงานของธนาคารกลาง

จากการเข้าร่วมเป็นพันธมิตรกับญี่ปุ่น ทำให้การสั่งพิมพ์ธนบัตรจากบริษัท โทมัส เดอ ลา รู ประเทศอังกฤษ ไม่สามารถกระทำได้ รัฐบาลไทยจึงขอให้รัฐบาลญี่ปุ่นช่วยพิมพ์ธนบัตรให้ (ธนบัตร แบบ ๕) แต่เมื่อสงครามทวีความรุนแรงขึ้น รัฐบาลเห็นว่าสถานการณ์ไม่เป็นที่น่าไว้วางใจนัก ถึงแม้จะได้สั่งพิมพ์ธนบัตรจากประเทศญี่ปุ่นแล้วก็ตาม หากญี่ปุ่นไม่สามารถขนส่งธนบัตรมาได้ ก็จะทำให้ประเทศไทยขาดแคลนธนบัตรอย่างยิ่ง

รัฐบาลไทยจึงตัดสินใจพิมพ์ธนบัตรขึ้นใช้เอง โดยใช้วัตถุดิบที่พึ่งหาได้ภายในประเทศ และมอบหมายให้ กรมแผนที่ทหารบก กรมอุทกศาสตร์ และโรงพิมพ์ของเอกชนบางแห่ง เป็นผู้จัดพิมพ์ภายใต้การควบคุมดูแลอย่างใกล้ชิดจากพนักงานของธนาคารแห่งประเทศไทย แม้ว่าธนบัตรที่พิมพ์ขึ้นใช้เองนี้จะมีคุณภาพต่ำ แต่ก็สามารถช่วยบรรเทาปัญหาการขาดแคลนธนบัตรได้ตลอดช่วงสงคราม ธนบัตรที่พิมพ์ขึ้นใช้เองในช่วงสงคราม ได้แก่ ธนบัตรแบบ ๔ (กรมแผนที่) ธนบัตรแบบ ๖ ธนบัตรแบบ ๗ และธนบัตรแบบพิเศษ

ธนบัตรแบบ ๔ ซึ่งพิมพ์จากกรมแผนที่ทหารบก มีรูปแบบเหมือนกับธนบัตรแบบ ๔ ที่พิมพ์จากบริษัท โทมัส เดอ ลา รู จำกัด แต่ได้พิมพ์คำว่า "กรมแผนที่" ไว้ที่ขอบล่างของธนบัตรทั้งด้านหน้า และด้านหลัง และใช้กระดาษจากโรงงานกระดาษไทย จังหวัดกาญจนบุรี มี ๔ ชนิดราคา ได้แก่ ๑ บาท ๑๐ บาท ๒๐ บาท และ ๑๐๐ บาท เริ่มทยอยออกใช้เมื่อพุทธศักราช ๒๔๘๕

๕) ธนบัตรแบบ ๕





ภาพ : ธนบัตรแบบ ๕

ด้านหน้าเชิญพระบรมฉายาสาทิสลักษณ์พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวอานันทมหิดล เมื่อทรงพระเยาว์เป็นภาพประธาน โดยมีลายเฟื่อง อุโบสถและวิหารวัดภูมิินทร์ พระอุโบสถวัดเบญจมบพิตรดุสิตวนาราม ประตูล้อมยอดมงกุฎวัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม พระที่นั่งไอศวรรย์ทิพยอาสน์ พระปราสาทวัดอรุณราชวราราม และพระที่นั่งจักรีมหาปราสาทกับพระที่นั่งดุสิตมหาปราสาท เป็นภาพประกอบของแต่ละชนิดราคา ส่วนด้านหลังเป็นภาพพระบรมมหาราชวัง ด้านวัดพระศรีรัตนศาสดาราม

ธนบัตรแบบ ๕ มี ๗ ชนิดราคาได้แก่ ๕๐ สตางค์ ๑ บาท ๕ บาท ๑๐ บาท ๒๐ บาท ๑๐๐ บาท และ ๑๐๐๐ บาท พิมพ์ที่โรงพิมพ์ธนบัตร กระทรวงการคลัง ประเทศญี่ปุ่น เริ่มทยอยออกใช้เมื่อพุทธศักราช ๒๔๘๕

๖) ธนบัตรแบบ ๖



ภาพ : ธนบัตรแบบ ๖

พิมพ์ที่ กรมแผนที่ทหารบกและกรมอุทกศาสตร์ มี ๒ ชนิดราคา ได้แก่ ๒๐ บาท และ ๑๐๐ บาท ใช้กระดาษที่ผลิตจากโรงงานกระดาษไทย จังหวัดกาญจนบุรี เริ่มออกใช้เมื่อพุทธศักราช ๒๔๘๘ มี ๒ ชนิด ชนิดราคา ๒๐ บาท มีรูปแบบเหมือนกับธนบัตรแบบ ๔ ซึ่งพิมพ์จากบริษัท โทมัส เดอ ลา รู จำกัด ชนิดราคา ๑๐๐ บาท มีรูปแบบเหมือนกับธนบัตรแบบ ๔ ซึ่งพิมพ์จากกรมแผนที่ทหารบก

๗) ธนบัตรแบบ ๗



ภาพ : ธนบัตรแบบ ๗

พิมพ์ที่โรงพิมพ์เอกชนหลายแห่งที่มีผลงานอยู่ในระดับมาตรฐานขณะนั้น โดยธนาคารแห่งประเทศไทยได้ส่งเจ้าหน้าที่ไปควบคุมดูแลการพิมพ์อย่างใกล้ชิด แต่เนื่องจากเป็นช่วงปลายสงครามซึ่งกระดาษและหมึกพิมพ์มีอยู่อย่างจำกัด คุณภาพและสีของธนบัตรจึงไม่ดีเท่าที่ควร มี ๔ ชนิดราคา ได้แก่ ๑ บาท ๕ บาท ๑๐ บาท และ ๕๐ บาท เริ่มออกใช้เมื่อพุทธศักราช ๒๔๘๘

๘) ธนบัตรแบบ ๘





ภาพ : ธนบัตรแบบ ๘

เมื่อสงครามมหาเอเชียบูรพายุติลงในเดือนสิงหาคม ๒๔๘๘ รัฐบาลไทยได้สั่งพิมพ์ธนบัตรไปยังบริษัท โทมัส เดอ ลา รู จำกัด อีกครั้ง แต่โรงพิมพ์ของบริษัทได้รับความเสียหายจากสงครามไม่สามารถพิมพ์ให้ได้ รัฐบาลไทยจึงติดต่อให้รัฐบาลสหรัฐอเมริกาจัดพิมพ์ธนบัตรให้ชั่วคราว โดยโรงพิมพ์ธนบัตรกระทรวงการคลัง (Bureau of Engraving and Printing, Treasury Department) ประเทศสหรัฐอเมริกาเป็นผู้ทำแม่แบบแม่พิมพ์ธนบัตร และว่าจ้างให้บริษัท ทิวดอร์ เพรส จำกัด (Tudor Press Inc.) เป็นผู้พิมพ์

ด้านหน้าเชิญพระบรมฉายาสาทิสลักษณ์พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวอานันทมหิดล เมื่อทรงพระเยาว์เป็นภาพประธาน และภาพพระปฐมเจดีย์เป็นภาพประกอบของแต่ละชนิดราคา ส่วนด้านหลังเป็นภาพรัฐธรรมนูญประดิษฐานเหนือพานแว่นฟ้า มี ๕ ชนิดราคา ได้แก่ ๑ บาท ๕ บาท ๑๐ บาท ๒๐ บาท และ ๑๐๐ บาท เริ่มออกใช้เมื่อพุทธศักราช ๒๔๘๙ ในรัชกาลที่ ๙ เนื่องจากธนบัตรแบบแปดสั่งพิมพ์ในรัชกาลที่ ๘ แต่ส่งเข้ามาถึงประเทศไทย เมื่อเดือนตุลาคม ๒๔๘๙ ซึ่งขณะนั้น พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช ได้เสด็จขึ้นเถลิงถวัลยราชสมบัติแล้ว

๙) ธนบัตรแบบ ๙





ภาพ : ธนบัตรแบบ ๙

ธนบัตรแบบ ๙ มีรูปแบบเหมือนกับธนบัตรแบบ ๔ แต่เปลี่ยนพระบรมฉายาสาทิสลักษณ์เป็น พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช มี ๖ ชนิดราคา ได้แก่ ๕๐ สตางค์ ๑ บาท ๕ บาท ๑๐ บาท ๒๐ บาท และ ๑๐๐ บาท พิมพ์ที่บริษัท โทมัส เดอ ลารู จำกัด เริ่มทยอยออกใช้เมื่อพุทธศักราช ๒๕๔๑

ด้วยเหตุที่ธนบัตรแบบเก่า มีระยะเวลาการน ำออกใช้นานกว่า ๒๐ ปี ประชาชนจึงคุ้นเคยกับสีของธนบัตรแต่ละชนิดราคาจนยากที่จะเปลี่ยนแปลงได้ จึงอาจกล่าวได้ว่า สีของธนบัตรแบบเก่า เป็นต้นแบบของการกำหนดสีของธนบัตรในปัจจุบัน

๑๐) ธนบัตรแบบ ๑๐



ภาพ : ธนบัตรแบบ ๑๐

ธนบัตรแบบ ๑๐ ด้วยเหตุที่ธนบัตรแบบ ๙ ชนิดราคา ๑๐๐ บาท ออกใช้ติดต่อกันนานกว่า ๒๐ ปี และพิมพ์ด้วยการพิมพ์เส้นนูนสีแดงเพียงสีเดียว จึงมีการปลอมแปลงมาก รัฐบาลจึงได้เปลี่ยนแบบธนบัตรชนิดราคา ๑๐๐ บาทใหม่ โดยด้านหน้าเชิญพระบรมฉายาสาทิสลักษณ์พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชเป็นภาพประธาน ส่วนด้านหลังเป็นภาพเรือสุพรรณหงส์ และกำหนดให้พิมพ์สอดสีหลายสีและพิมพ์เส้นนูนสีน้ำเงินเพิ่มขึ้นอีกหนึ่งสี ธนบัตรแบบสิบมีเพียงชนิดราคาเดียว พิมพ์ที่บริษัท โทมัส เดอ ลารู จำกัด เริ่มออกใช้เมื่อพุทธศักราช ๒๕๑๑

๑๑) ธนบัตรแบบ ๑๑





ภาพ : ธนบัตรแบบ ๑๑

ธนบัตรแบบ ๑๑ เป็นธนบัตรแบบที่มีเอกลักษณ์ความเป็นไทยมากขึ้น ด้วยการนำลายไทยสถาปัตยกรรมไทย ซึ่งมีลักษณะโดดเด่นเป็นศิลปะประจำชาติมาเป็นองค์ประกอบสำคัญของธนบัตร นอกจากนี้ ยังมีลักษณะสำคัญคือ ภาพประกอบด้านหน้ามีความสัมพันธ์กับภาพประธานด้านหลัง ธนบัตรแบบสิบเอ็ด มี ๕ ชนิดราคา ได้แก่ ๕ บาท ๑๐ บาท ๒๐ บาท ๑๐๐ บาท และ ๕๐๐ บาท

๑๒) ธนบัตรแบบ ๑๒



ภาพ : ธนบัตรแบบ ๑๒

ธนบัตรแบบ ๑๒ เป็นธนบัตรที่มีจุดมุ่งหมายเพื่อเผยแพร่พระเกียรติคุณของสมเด็จพระบูรพมหากษัตริยาธิราชเจ้าที่ได้รับการถวายพระราชสมัญญาภิไธย "มหाराชา" จึงได้เชิญพระบรมราชานุสาวรีย์ของพระมหากษัตริย์ที่ได้รับการเทิดพระเกียรติดังกล่าว มาเป็นภาพประธานด้านหลังของธนบัตร มี ๓ ชนิดราคา ได้แก่ ๑๐ บาท ๒๐ บาท และ ๑๐๐ บาท

๑๓) ธนบัตรแบบ ๑๓



ภาพ : ธนบัตรแบบ ๑๓

ธนบัตรแบบ ๑๓ มีจุดมุ่งหมายเพื่อร่วมเฉลิมฉลองงานสมโภชกรุงรัตนโกสินทร์ ๒๐๐ ปี จึงนำภาพเหตุการณ์หรือเรื่องราวที่สำคัญๆ นับแต่แรกสถาปนากรุงเทพมหานครเป็นเมืองหลวง และการเปลี่ยนแปลงการปกครองเป็นระบอบประชาธิปไตยมาเป็นภาพประธานด้านหลัง มี ๒ ชนิดราคา ได้แก่ ๕๐ บาท และ ๕๐๐ บาท

๑๔) ธนบัตรแบบ ๑๔



ภาพ : ธนบัตรแบบ ๑๔

ธนบัตรแบบ ๑๔ มีจุดมุ่งหมายเพื่อเผยแพร่พระราชกรณียกิจของพระมหากษัตริย์แห่งพระราชวงศ์จักรี ที่ทรงพัฒนาประเทศในด้านต่างๆ มี ๓ ชนิดราคา ได้แก่ ๑๐๐ บาท ๕๐๐ บาท และ ๑๐๐๐ บาท

๑๕) ธนบัตรแบบ ๑๕



ภาพ : ธนบัตรแบบ ๑๕

ธนบัตรแบบนี้ยังคงมีจุดมุ่งหมายเพื่อเผยแพร่พระราชกรณียกิจของพระมหากษัตริย์แห่งพระราชวงศ์จักรีที่ทรงพัฒนาประเทศในด้านต่างๆ และเป็นแบบที่เริ่มปรับขนาดความกว้างของธนบัตรให้เท่ากันทุกชนิดราคา เพื่อความสะดวกในการพกพา มี ๕ ชนิดราคา ได้แก่ ๒๐ บาท ๕๐ บาท ๑๐๐ บาท ๕๐๐ บาท และ ๑๐๐๐ บาท

๑๖) ธนบัตรแบบ ๑๖



ภาพ : ธนบัตรแบบ ๑๖

ธนบัตรแบบนี้ มีจุดมุ่งหมายเพื่อเฉลิมพระเกียรติพระมหากษัตริย์ไทย ตั้งแต่สมัยสุโขทัย อยุธยา ธนบุรี และรัตนโกสินทร์ ที่ทรงบำเพ็ญพระราชกรณียกิจอันเป็นคุณูปการแก่ประเทศชาติ มี ๕ ชนิดราคา คือ ๒๐ บาท ๕๐ บาท ๑๐๐ บาท ๕๐๐ บาท และ ๑๐๐๐ บาท

๑๗) ธนบัตรแบบ ๑๗



ภาพ : ธนบัตรแบบ ๑๗

ฉบับที่ ๑๗ มีแนวคิดในการออกแบบเพื่อเทิดพระเกียรติพระมหากษัตริย์ทุกพระองค์
แห่งราชวงศ์จักรี ที่ทรงประกอบพระราชกรณียกิจ ในทุกด้าน เพื่อบำบัดทุกข์บำรุงสุข นำความร่มเย็นมาสู่
อาณาประชาราษฎร์และชาติบ้านเมือง

ฉ
ภาพกิจกรรม



ภาพ : พร้อมเพียงกัน ณ ศูนย์การเรียนรู้ธนาคารแห่งประเทศไทย



ภาพ : ฟังบรรยาย เรื่องเล่าธนาคารแห่งประเทศไทย



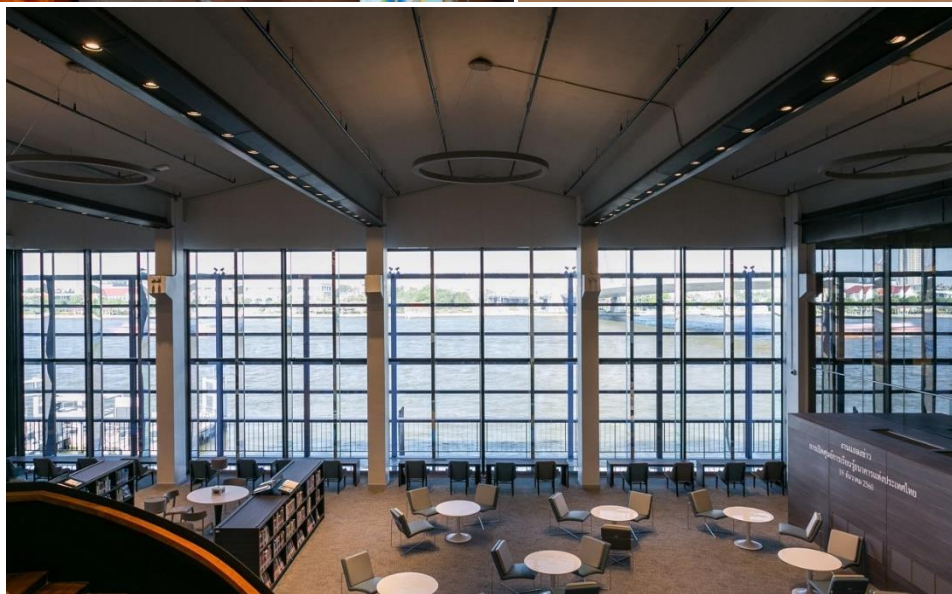
ภาพ : ฟังบรรยาย นิทรรศการโรงพิมพ์ธนบัตร



ภาพ : ฟังบรรยาย นิทรรศการเงินตรา



ภาพ : ฟังบรรยาย นิทรรศการบทบาทหน้าที่ธนาคารแห่งประเทศไทย



ภาพ : เข้าชมห้องสมุดพระองค์เจ้าวิวัฒน ไชย prince vivadhanajaya library